

Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795)



Pays : **France**

Sexe : Féminin

Naissance : **1778**

Mort : **1795**

Note : Fille de Josse-François-Joseph Benaut (1743?-1794)

Autre forme du nom : Mademoiselle Benaut (1778?-1795)

ISNI : ISNI **0000 0000 0153 382X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (17)

Recueil d'airs avec variations arrangés pour le clavecin ou forte-piano... par Mlle Benaut âgée de dix ans... oeuvre 3e[-4e], gravé et dessiné par James (1788)

"Recueil d'airs avec variations arrangés pour le clavecin ou forté-piano... par M.elle Benaut, âgée de dix ans, pensionnaire au prieuré royal des Dames de bon secours. Oeuvre quatrième..." (1788)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Arrangeur

Recueil d'airs avec variations arrangés pour le clavecin ou le forte-piano... oeuvre premier [-2e]. Gravé par James (1787)

"Ouverture "d'Iphigénie en Tauride" arrangés pour le clavecin ou le piano forte, avec accompagnement d'un violon et violoncelle ad libitum. Par Benaut.... Gravés par Mlle Laurencin" (1781)

de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"Ouverture "de l'Echo et Narcisse" arrangés pour le clavecin ou le piano forte, avec accompagnement d'un violon et violoncelle ad libitum par Benaut.... Gravés par Mlle Laurencin" (1780)

de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"Ouverture de Myrtil et Lycoris, arrangés pour le clavecin ou le forte-piano avec accompt. d'un violon et violoncelle ad libitum par Benaut.... Gravé par Mlle Demarle" (1779)

de Léopold Bastien Desormery

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"[Lamant jaloux. Ouverture]" (1779)

de André-Ernest-Modeste Grétry

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"Ouverture "d'Alceste" arrangée pour le clavecin ou le piano forte, avec accompagnement d'un violon et violoncelle ad libitum... par Benaut.... Gravés par Mlle Laurencin" (1777)

de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"[Armide. GluckWV 1 47]" (1777)

de Christoph Willibald von Gluck

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"Ouverture de L'amitié à l'épreuve" (1775)

de André-Ernest-Modeste Grétry et autre(s)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur

"[Iphigénie en Aulide. GluckWV 1 42]"
(1774)

de Christoph Willibald von Gluck

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur



"[Il geloso in cemento. Sinfonia]"
(1774)

de Pasquale Anfossi

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur



"Ouverture de l'Arbre enchanté. Arrangée pour le clavecin ou le forte-piano avec accompagnement d'un violon et violoncelle ad libitum par M. Benaut,..."
de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur



Recueil d'airs avec variations arrangés pour le clavecin ou forte piano... par Melle Benaut



Recueil d'airs avec variations, arrangés pour le clavecin ou forte piano... pour Mlle Benaut, âgée de neuf ans, oeuvre 1er



"[La finta giardiniera]"
de Pasquale Anfossi

avec Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?-1795) comme Ancien possesseur



Recueil d'airs avec variations, arrangés pour le clavecin ou forté piano... par Mlle Benaut, âgée de dix ans... oeuvre 4e



Personnes ou collectivités en relation avec "Marie-Thérèse-Louise Benaut (1778?- 1795)" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

Pasquale Anfossi (1727-1797)



Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794)



Léopold Bastien Desormery (1740-1826)



Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)



André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)



Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

.....
Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794)



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (1)

.....
Ribière (graveur, 17..-18..)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone