

Albert Schop (1632-1667?)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Langue : **Latin**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1632**


Mort : **1667**


Note : **Organiste et compositeur**


ISNI : **ISNI 0000 0000 6812 0309** ([Informations sur l'ISNI](#))


Albert Schop (1632-1667?) : œuvres (24 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres musicales (24)


Concord song book for women's voices, unison, two-, three-, and four-part, for use by colleges, schools and choral societies. (Vocal edition.). Compiled and edited by Archibald T. Davison and Thomas Whitney Surette (1935) 

Exercitia vocis, oder Theils Deutsche/theils lateinische Concerten mit einer Stimme und beygefügtten Basso continuo. Gesetzt von Alberto Schopen,... (1667) 

Exercitia vocis, oder Theils Deutsche/theils lateinische Concerten mit einer Stimme und beygefügtten Basso continuo. Gesetzt von Alberto Schopen,... 

Exercitia vocis, oder Theils Deutsche/theils lateinische Concerten mit einer Stimme und beygefügtten Basso continuo. Gesetzt von Alberto Schopen,... 

Exercitia vocis, oder Theils Deutsche/theils lateinische Concerten mit einer Stimme und beygefügtten Basso continuo. Gesetzt von Alberto Schopen,... 

Exercitia vocis, oder Theils Deutsche/theils lateinische Concerten mit einer Stimme und beygefügtten Basso continuo. Gesetzt von Alberto Schopen,... 

Personnes ou collectivités en relation avec "Albert Schop (1632-1667?)" (36 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (34)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)		John Bartlett (compositeur, 15..-16..)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Alexandre Porfirievitch Borodine (1833-1887)	
Johannes Brahms (1833-1897)		William Byrd (1543?-1623)	
John Dowland (1563?-1626)		Antonín Dvořák (1841-1904)	
César Franck (1822-1890)		Robert Franz (1815-1892)	
Orlando Gibbons (1583-1625)		Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Hans Leo Hassler (1564-1612)	
Joseph Haydn (1732-1809)		Engelbert Humperdinck (1854-1921)	
Roland de Lassus (1532-1594)		Claude Le Jeune (1530?-1600)	
Franz Liszt (1811-1886)		Martin Luther (1483-1546)	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)		Thomas Morley (1557?-1602)	
Modeste Moussorgski (1839-1881)		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	
Martin Peerson (157.-1651)		Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)	
Henry Purcell (1659-1695)		Robert Schumann (1810-1856)	
John Stafford Smith (1750-1836)		Arthur Sullivan (1842-1900)	
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)		Tomás Luis de Victoria (1548-1611)	
Thomas Weelkes (1576?-1623)		John Wilbye (1574-1638)	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Archibald Thompson Davison (1883-1961)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

John Bartlett (compositeur, 15..-16..)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata