Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Création :	**2002**
Fin d'activité :	**2014**
Activité commerciale :	Producteur (autre que son ou audiovisuel)
Site Web :	**http://www.scenationale.fr/** (Date de consultation du site : 2007-09-18 (en construction)) (Site **archivé par la BnF** depuis le 12/10/2007)
Adresse :	Rue François-Mitterrand, BP 14, 76141, **Petit-Quevilly cedex**.
Note :	Dirigée par Gérard Marcon (en 2004), regroupe le Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly (ancien Théâtre Maxime Gorki) et le Centre culturel Marc Sangnier, Mont-Saint-Aignan. - En 2014, a fusionné avec le Théâtre des 2 rives de Rouen pour donner naissance au CDN de Haute-Normandie
Autres formes du nom :	Scène nationale. Le Petit-Quevilly, Seine-Maritime Scène nationale. Mont-Saint-Aignan, Seine-Maritime
Antérieurement, voir :	**Théâtre Maxime Gorki. Petit-Quevilly, Seine-Maritime**
Postérieurement, voir :	**Centre Dramatique National de Haute-Normandie. Rouen**
Voir aussi :	**Centre culturel Marc Sangnier. Mont-Saint-Aignan, Seine-Maritime**

Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (16)

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Paroles d'objets, festival de théâtre d'objets et de marionnettes, du 8 au 19 mars 2010, [...]"
(2010)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2010/2011"
(2010)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Rosas danst Rosas, chorégraphie Anne Teresa de Keersmaeker, mardi 12, mercredi 13 janvier, Théâtre de la Foudre Petit-Quevilly"
(2010)
de Pascal Colrat et autre(s)
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Paroles d'objets, festival de théâtre d'objets, du 10 mars au 3 avril 2009, [...]"
(2009)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2009/2010"
(2009)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Paroles d'objets, festival de marionnettes et de théâtre d'objets, du 25 janvier au 8 février 2008, [...]"
(2008)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2008/2009"
(2008)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2007/2008"
(2007)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Paroles d'objets, festival autour de la marionnette et du théâtre d'objet, 1er-12 février 2007"
(2007)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Des nuits en bleus, texte Jean-Pierre Levaray, mise en scène Marie-Hélène Garnier, [...], 31 janvier-3 février 06, Théâtre de la Foudre"
(2006)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2006-2007. Le passthéâtre x 5, c'est quand on veut, avec qui on veut"
(2006)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Paroles d'objets, 14-18 mars 2006, théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly [...], 3 spectacles : Bistouri, La grande guerre, Les Zakouskis erotiks [...]"
(2006)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2005/2006"
(2005)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit Quevilly... Feu l'amour ! On purge bébé, Léonie est en avance, Hortense a dit "j'm'en fous !" : 3 pièces de Georges Feydeau, mise en scène jean-Michel Rabeux [...]. 2/3/4 avril [2004], Théâtre des Arts, Rouen"
(2004)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly... Tambours battants, texte Arne Sierens, mise en scène Koen de Sutter, [...] : théâtre rock, 4/5/6 mai 04, Hangar 23, Rouen"
(2004)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

"Scène nationale Petit-Quevilly / Mont-Saint-Aignan. Saison 2004/2005"
(2004)
de Pascal Colrat
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Commanditaire du contenu

Spectacles (13)

"Platonov mais..."
(2011)
de Alexis Armengol
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Au bord de l'assiette"
(2011)
de Alexis Armengol et autre(s)
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Plus qu'hier et moins que demain"
(2010)
de Pierre Maillet et autre(s)
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Une minute encore"
(2009)
de Thomas Germaine
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Espia a une mujer que se mata ou Espionne une femme qui se tue"
(2009)
de Daniel Veronese
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Je pensais que mon père..."
(2009)
de Alexis Armengol
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Le baiser de la femme araignée"
(2007)
de Yann Dacosta
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"La petite entreprise"
(2005)
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"L'ombre"
(2004)
de Thierry Collet
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"El desarrollo de la civilizacion venidera ou Le développement de la civilisation à venir"
(2009)
de Daniel Veronese
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Je suis Alain, Artaud, Marie-Antoinette, un animal aussi, des gènes, un photomaton, au fond du jardin, et quoi d'autres ? ou rien d'autre ? bref !"
(2007)
de Alexis Armengol
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Quand nous nous réveillons d'entre les morts"
(2005)
de Alain Bézu
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

"Debout on ne sait pas comment ou Princesses nomades"
(2005)
de Julika Mayer
avec Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan comme Producteur

Documents sur Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Scène nationale Petit-Quevilly Mont-Saint-Aignan (2002) None

Personnes ou collectivités en relation avec "Scène nationale Petit-Quevilly-Mont-Saint-Aignan" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graphiste (1)

Pascal Colrat

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)

Herman Sorgeloos

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata