

# Noël Chartier (imprimeur-libraire imaginaire, 16..-16..)



Sexe : Masculin

Naissance : 16..

Mort : 16..

Activité commerciale : Imprimeur libraire

Note : Pseudonyme qui, accolé à celui de "Ja(c)ques Chartier" et à l'adresse de "Sain(c)t Leger", dissimule des éditions de "L'Apocalypse de Meliton..." : en 1662 une impression de Leyde, Veuve et héritiers de Johannes Elzevier (d'après Willems et Rahir), ou d'Amsterdam (d'après Weller et G. Brunet), en 1665 une impression d'Amsterdam (peut-être de Johannes I Janssonius Van Waesberge d'après Willems, de Joan I Blaeu d'après Rahir), en 1668 au moins deux impressions (dont une attribuée à Philippe Vleugaert de Bruxelles par Willems et Rahir), en 1677 encore une impression sous fausse adresse

ISNI : ISNI [0000 0000 0259 6865](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

**Noël Chartier (imprimeur-libraire imaginaire, 16..-16..) : œuvres** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Œuvres mixtes (1)**

"L'Apocalypse de Meliton. Ou Revelation des mysteres cenobitiques par Meliton" (1662)  
de Jean-Pierre Camus et autre(s)  
*avec Noël Chartier (imprimeur-libraire imaginaire, 16..-16..) comme Imprimeur-libraire*

**Personnes ou collectivités en relation avec "Noël Chartier (imprimeur-libraire imaginaire, 16..-16..)"** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)**

Jacques Chartier (imprimeur-libraire imaginaire, 16..-16..)



Veuve et héritiers de Johannes Elzevier



**Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)**

Claude Pithois (1587?-1676)



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)**

Jean-Pierre Camus (1584-1652)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF