

[Quatorze juillet. Op. 153. Finale de l'Acte 1]

Darius Milhaud (1892-1974)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **06-1936**

Note : Extrait de la musique de scène collective composée pour le drame de Romain Rolland "Quatorze juillet". - Date de composition : juin 1936. - 1re représentation : Paris, Théâtre de l'Alhambra, le 13 juillet 1936, orchestre sous la direction de Roger Désormière
Il existe une version pour orchestre sous le titre : "Introduction et marche funèbre" (op. 153b)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[14 juillet] , Romain Rolland ⓘ
(1936) (1866-1944)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Introduction et marche funèbre. Op. 153b] , Darius Milhaud ⓘ
(1936) (1892-1974)

Éditions de [Quatorze juillet. Op. 153. Finale de l'Acte 1] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Quatorze juillet (Final I Acte) // Darius Milhaud , Darius Milhaud (1892-1974)  

Personnes ou collectivités en relation avec [Quatorze juillet. Op. 153. Finale de l'Acte 1] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Darius Milhaud (1892-1974)  

Copiste présumé (1)

Louis Durey (1888-1979)  

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF