

[Cantates. Livre 2]

André Campra (1660-1744)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1714**

Note : Titre complet : "Cantates françaises, mêlées de symphonies et pour différentes voix, avec un duo". - 1re éd. : Paris : C. Ballard, 1714

Autre forme du titre : Cantates françaises. Livre 2 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (6 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (6)

[Achille oisif] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[Énée et Didon] (1714)	, André Campra (1660-1744)	
[La danse de Flore] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[La dispute de l'Amour et de l'Hymen] (1714)	, André Campra (1660-1744)	
[Les heureux époux] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[Silène] (1714)	, André Campra (1660-1744)	

Éditions de [Cantates. Livre 2] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Cantates françaises
mêlées de symphonies et
pour différentes voix, avec
un duo
(2006)

, André Campra
(1660-1744), Bressuire : J.
M. Fuzeau , 2006



Cantates françaises,
mêlées de symphonies, et
pour différentes voix, avec
un duo
(1714)

, André Campra
(1660-1744), 1714



Enregistrements (2)

choix : Cantates françaises
(2016)

, André Campra
(1660-1744), Arles
(Bouches-du-Rhône) :
Harmonia mundi musique
, [DL 2016]



choix : Cantates françaises
(2006)

, André Campra
(1660-1744), Paris : Arion ,
P 2006



Personnes ou collectivités en relation avec [Cantates. Livre 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

André Campra (1660-1744)



Préfacier (1)

Bertrand Porot



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF