[Cantates. Livre 2]

André Campra (1660-1744)

Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1714**
Note :	Titre complet : "Cantates françoises, mêlées de symphonies et pour différentes voix, avec un duo". - 1re éd. : Paris : C. Ballard, 1714
Autre forme du titre :	Cantates françaises. Livre 2 *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (6 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (6)

[Achille oisif] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[Énée et Didon] (1714)	, André Campra (1660-1744)	
[La danse de Flore] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[La dispute de l'Amour et de l'Hymen] (1714)	, André Campra (1660-1744)	
[Les heureux époux] (1714)	, André Campra (1660-1744)		[Silène] (1714)	, André Campra (1660-1744)	

Éditions de [Cantates. Livre 2] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Cantates françaises mêlées de symphonies et pour différentes voix, avec un duo
(2006)
, André Campra (1660-1744), Bressuire : J. M. Fuzeau , 2006

Cantates françoises, mêlées de symphonies, et pour differentes voix, avec un duo
(1714)
, André Campra (1660-1744), 1714

Enregistrements (2)

choix : Cantates françaises
(2016)
, André Campra (1660-1744), Arles (Bouches-du-Rhône) : Harmonia mundi musique , [DL 2016]

choix : Cantates françaises
(2006)
, André Campra (1660-1744), Paris : Arion , P 2006

Personnes ou collectivités en relation avec [Cantates. Livre 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

André Campra (1660-1744)

Préfacier (1)

Bertrand Porot

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF