

Rosa Cafiero



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Féminin**

Note : **Musicologue**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0969 5951** ([Informations sur l'ISNI](#))

Rosa Cafiero : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (5)

"Dai conservatori al collegio"
(2023)

avec Rosa Cafiero comme Éditeur scientifique



La didattica del partimento
(2020)



""La nostra musica di chiesa è assai differente...""
(2018)

de Convegno internazionale di studi "La nostra musica di chiesa è assai differente...", Mozart e la musica sacra italiana (2015 ; Pavie, Italie)

avec Rosa Cafiero comme Éditeur scientifique



"Apotheosis of music in the Kingdom of Naples"
(2017)

de Giuseppe Sigismondo

avec Rosa Cafiero comme Préfacier



"Apoteosi della musica del Regno di Napoli"
(2016)

de Giuseppe Sigismondo

avec Rosa Cafiero comme Préfacier



Œuvres mixtes (1)

"Gli affetti convenienti all'idea"
(1993)



avec Rosa Cafiero comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Rosa Cafiero (2 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (2)

Théorie musicale -- 18e siècle



Théorie musicale -- 19e siècle



Personnes ou collectivités en relation avec "Rosa Cafiero" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (5)

Claudio Bacciagaluppi



Maria Caraci Vela



Giulia Giovani



Raffaele Mellace



Angela Romagnoli



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Giuseppe Sigismondo (1739-1826)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Beatrice Scaldini



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF