

Astianatte

Francesco Gasparini (1661-1727) Livret de : Antonio Salvi (1664-1724)



Langue : **Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1719**

Note : **Dramma per musica en 3 actes. - 1re représentation : Rome, Théâtre Alibert, carnaval 1719**

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (18 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (18)

[Astianatte. Acte 1, scène 10. Son amico e son amante] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 1, scène 11. T'amero se la mia gloria] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 1, scène 14. Svenalo traditor già so che ti spaventa] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 1, scène 1. Vezzozetta trà questi fiori] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 1, scène 4. Amo e sdegno] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 1, scène 9. Abbandona il caro nido] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 11. Viva ancor trà le mie ceneri] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 12. Io non vi credo pupille amate] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 2. Vezzose pupille] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 3. Và priega a piangi] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 6. Il mio sposo tradiro] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 2, scène 9. Io sento una pietà] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 11. Tortorella che avvinta rimira] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 14. Difese mi giurasti] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 15. È vero, che sdegnati] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 2. Non ti sdegnar di mè] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 4. Se la Grecia s'armerà] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



[Astianatte. Acte 3, scène 6. Son come navicella] (1719) , Francesco Gasparini (1661-1727)



Éditions de [Astianatte] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

choix : L'Astianatte // Del Gasparini // 2.a d'Aribert' 1719. // Roma (1719) , Antonio Salvi (1664-1724), Francesco Gasparini (1661-1727)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF