

[La rosière de Salency. Acte 2, scène 7. Ma barque légère]

André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)



Langue : **Français**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)





[La rosière de Salency] (1773) , André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Alexandre-Frédéric-Jacques Masson Pezay (marquis de, 1741-1777) ⓘ

Voir l'œuvre musicale (1)

[Air de Ma barque légère. Piano. C 260c] (1812) , Jan Ladislav Dussek (1760-1812) ⓘ


Éditions de [La rosière de Salency. Acte 2, scène 7. Ma barque légère] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)


<p>extrait : Iphigénie en Tauride (1866)</p>	<p>, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), [S.l.] : [s.n.] , [1866]</p>		<p>Ma barque légère air // de la Rosière (1773)</p>	<p>, André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Alexandre-Frédéric-Jacques Masson Pezay (marquis de, 1741-1777)</p>	
<p>Airs de Violon // tirés des Opéras // de Rameau</p>	<p>, Jean-Philippe Rameau (1683-1764)</p>		<p>Le Grétry des concerts</p>	<p>, André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Paris : Beauvais , [1835]</p>	

Personnes ou collectivités en relation avec [La rosière de Salency. Acte 2, scène 7. Ma barque légère] (3 ressources dans data.bnf.fr)


Compositeur (1)

André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813) 

Librettiste (1)

Alexandre-Frédéric-Jacques Masson Pezay (marquis de, 1741-1777) 

Fabricant du papier (1)

Jacques Berger (fabricant de papier) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF