

Cinéma britannique



Thème : Cinéma britannique

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Audiovisuel**


Autres formes du thème : Cinéma anglais
Films anglais
Films britanniques


Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)


Termes plus larges (1)

Cinéma étranger 

Termes reliés (3)

Acteurs de cinéma britanniques 

Producteurs de cinéma britanniques 


Réalisateurs de cinéma britanniques 

Documents sur ce thème (18 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (9)

Recueil. Films. Grèce. Coupures de presse. J-M (1973)	None	 	Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. S-T (1968)	None	 
Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. A-C (1966)	None	 	Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. J-R (1966)	None	 
Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. A-E (1966)	None	 	Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. N-V (1966)	None	 
Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. A-C (1965)	None	 	Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. D-F (1965)	None	 
Recueil. Films. Grande-Bretagne. Coupures de presse. G-M (1965)	None	 			


Livres (9)

Long shadows (2016)	, Evanston (Ill.) : Northwestern university press , 2016	 	Transatlantic crossings (2016)	, Sarah Street, London ; Oxford ; New York, [New York] : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury publishing Plc , 2016	 
Diario londinese (2014)	, Lorenza Mazzetti (1927-2020), Palermo : Sellerio , 2014	 	The reader as Peeping Tom (2014)	, Jeremy Hawthorn, Columbus (Ohio) : the Ohio state university press , 2014	 

Je t'aime... moi non plus (2010)	, New York (N. Y.) : Berghahn books , cop. 2010		Cross-channel perspectives (2009)	, Leila Wimmer, Oxford : Peter Lang , 2009	
Una frequentazione rarefatta (2005)	, Vittorio Martinelli (1926-2008), Doria di Cassano Jonio : La Mongolfiera , impr. 2005		Anglistentag 2002 Bayreuth (2003)	, Anglistentag (2002 ; Bayreuth, Allemagne), Trier : Wissenschaftlicher Verl.	
'Banned in the USA' (1998)	, Anthony Slide, London : I.B. Tauris , 1998				






Documents (Cinéma britannique) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Les nouvelles voix du cinéma social britannique (2022)	, Teddy Devisme, Saint-Ouen : Les Éditions du Net , DL 2022	
--	---	---

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Cinéma britannique" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (5)

Vittorio Martinelli (1926-2008)		Lorenza Mazzetti (1927-2020)	
Anthony Slide		Sarah Street	
Leila Wimmer			

Éditeur scientifique (2)

Lucy Mazdon



Catherine Wheatley



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès