

Teutschen Academie der Edlen Bau-, Bildhauer- und Maler-Kunst

Joachim von Sandrart (1606-1688)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**

Date : **1675**

Note : Recueil de biographies d'artistes de tous les pays, précédées de considérations théoriques sur l'art, en 2 vol.

Domaines : **Art**

Autres formes du titre : *Academie der Bau-, Bild- und Mahlerey-Künste von 1675 (allemand)*
Teutsche Academie der Bau-, Bild- und Mahlerey-Künste (allemand)
Teutsche Academie der Bau-, Bildhauer- und Maler-Kunst (allemand)
Académie allemande (français)
L'Academia todesca della architectura, scultura e pictura (italien)
Academia nobilissimae artis pictoriae (latin)

Documents sur Teutschen Academie der Edlen Bau-, Bildhauer- und Maler-Kunst (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Aus aller Herren Länder (2015) , Turnhout : Brepols , cop. 2015



Théorie et pratique de la peinture (2006)

, Michèle-Caroline Heck, Paris : Éd. de la Maison des sciences de l'homme , DL 2006



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF