

# [Concerts. Clavecin, violon ou flûte, basse de viole ou violon. No 2. RCT 8.01-05. Sol]

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1741**


Fin de création :

Note : Comprend : "La Laborde", "La Boucon", "Lagaçante", "Premier menuet", "2e menuet"

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (3 ressources dans data.bnf.fr)


### Contient (1)

[Menuets. Clavecin, violon ou flûte, basse de viole ou violon. RCT 8.05a-b. Sol mineur] (1741) 

### Contenu dans (1)


[Pièces de clavecin en concerts. RCT 7-11] (1741) 


Voir l'œuvre musicale (1)

[Concerts en sextuor. No 2], Jean-Philippe Rameau  (1768) (1683-1764)


Éditions de [Concerts. Clavecin, violon ou flûte, basse de viole ou violon. No 2. RCT 8.01-05. Sol] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Troisième concert pour piano, violon ou flûte et violoncelle (1910), Jean-Philippe Rameau (1683-1764), Paris : M. Senart, B. Roudanez et Cie, [1910] 

Deuxième concert pour piano, violon ou flûte, et violoncelle (1909), Jean-Philippe Rameau (1683-1764), Paris : M. Senart, B. Roudanez et Cie, [1909] 

Pièces de clavecin en concerts, Jean-Philippe Rameau (1683-1764) 

Jean-Philippe Rameau, Jean-Philippe Rameau (1683-1764), Tours : la Sinfonie d'Orphée, 2008 


Personnes ou collectivités en relation avec [Concerts. Clavecin, violon ou flûte, basse de viole ou violon. No 2. RCT 8.01-05. Sol] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Jean Peyrot (1887-1918) 

Jean Rebufat (1889-1970) 

Compositeur (1)

Jean-Philippe Rameau (1683-1764) 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF