

Philippon (photographe, 18..-19..?)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**

Mort : **19..**

Note : **Photographe à Versailles au 17 rue Colbert, vers 1875 à 1892**

Philippon (photographe, 18..-19..?) : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (15)

"[Album de 48 phot. de Turquie, don Yvonne de Coppet ⓘ en 1943, en souvenir de son frère, Paul Marre Philippon]" (1943)


avec Philippon (photographe, 18..-19..?) comme Donateur


[Album de 28 phot. anthropologiques de militaires argentins, par Philippon, phot. à Versailles. Des collections du prince R. Bonaparte. Enregistré en 1929] (1929) ⓘ

"[Album de 149 phot. de Chine, don Yvonne de Coppet ⓘ en 1943, en souvenir de son frère, Paul Marre Philippon]" (1943)


avec Philippon (photographe, 18..-19..?) comme Donateur


[242 phot. et 15 gravures représentant des lieux et des personnages de l'entourage du prince Roland Bonaparte. Nombreux portraits du prince et de personnages non identifiés. Quelques phot. par Philippon, phot. à Versailles] (1924) ⓘ

[5 albums contenant 221 phot. de Corse en 1891 par Philippon, phot. à Versailles, dont le bateau La Manoubia et le portrait de la princesse Marianne Bonaparte. Don R. Bonaparte] (1891) 


"[Album de 112 phot. de Cuba, du Mexique, des îles Hawaï vers la fin du XIXe siècle, avec quelques portraits et phot. anthropologiques. Don en 1943 de Mme Y. de Coppet en souvenir de son frère, Paul Marre Philippon]" (189.) 


avec Philippon (photographe, 18.-19..?) comme Donateur


["Aniers du Caire", 2 albums et 120 phot. par Philippon, phot. à Versailles, présentés à l'exposition universelle de 1889 à Paris. Des collections du prince R. Bonaparte. Enregistré en 1929] (1889) 


[Album de 84 phot. achetées en 1883-1884 par le prince R. Bonaparte et données par lui à la S.G., certaines rehaussées de couleurs, costumes et types anthropologiques de Suède et de Norvège, principalement des Lapons, par W.A. puis W. Eurenus, P.L. Quist, phot. à Stockholm, A. Olson, phot. à Ostersund, P.O. et P. Naess, phot. à Bergen et Trondheim, Carl Gunther, phot. à Berlin, J. -F. Lomans, phot. à Leeuwarden, Philippon, phot. à Versailles] (1883) 


Marius Petipa (1870) 


[Album de 18 phot. des environs de Paris par Philippon, phot. à Versailles, don R. Bonaparte] (18..) 

[Album de 22 phot. du parc du château de Versailles, par Philippon, phot. à Versailles, don R. Bonaparte] (18..) 

[Album de 33 phot. des membres d'un orchestre roumain, dont une signée Philippon, phot. à Versailles, don R. Bonaparte] (18..) 

[41 phot. de paysages, tableaux, personnages, navires (l'un étant le Thomas Corwin), d'acteurs, phot. de groupe du gouvernement de Belize, portrait du chef yaqui mexicain José Maria Leyva Cajeme. Phot. par Philippon, phot. à Marseille, V. Pannelier, phot. à Paris, Byrne (Richmond), Archambault (Montréal), Bradley and Rulofson (San Francisco), Aguirre (Belize), Diaz i Spencer (Santiago du Chili). Des collections du prince Roland Bonaparte] (18..) 

[Recueil. Photographies positives. Oeuvre de Philippon] (18..) 

[Recueil. Oeuvre de Philippon] 













































Adaptations réalisées à partir des œuvres de Philippon (photographe, 18..-19..?) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (1)

Le prince Roland Bonaparte [et la Corse] (1890) , Philippon (photographe, 18..-19..?), Paris : [s.n.] , [189.]  

Thèmes en relation avec Philippon (photographe, 18..-19..?) (31 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (26)

Forêt domaniale d' Aitone (Corse-du-Sud, France)  	Algajola (Haute-Corse, France)  
Argentine  	Bocognano (Corse-du-Sud, France)  
Bonifacio (Corse-du-Sud, France)  	Chine  
Île de Corse (France)  	Corte (Haute-Corse, France)  
Cuba  	États-Unis  
Foce (Corse-du-Sud, France)  	France  
Îles Hawaii (Hawaii, États-Unis)  	Honduras Britannique (1862-1974)  
L'Île-Rousse (Haute-Corse, France)  	Mexique  
Monte d'Oro, mont (Haute-Corse, France)  	Morosaglia (Haute-Corse, France)  
Ponte Leccia (Haute-Corse, France)  	Porto (Corse-du-Sud, France)  
Roumanie  	Sainte-Lucie-de-Tallano (Corse-du-Sud, France)  

Sartène (Corse-du-Sud, France)   Département de la Seine-et-Oise (France; 1790-1964)  

Soveria (Haute-Corse, France)   Suède  

Technique (2)

Manoubia (paquebot)   Thomas Corwin (navire. - 1876-1916)  


Économie politique. Travail (1)

Manoubia (paquebot)  

Anthropologie. Ethnologie (1)

Anthropologie physique  

Biologie (1)

Anthropologie physique  

Personnes ou collectivités en relation avec "Philippon (photographe, 18..-19..?)" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (8)

Aguirre (photographe, 18..-19..?)   Archambault (photographe, 18..-19..?)  

Bradley & Rulofson. San Francisco, Calif.   Diaz y Spencer. Santiago du Chili  

Wilhelm Abraham Eurenus (1830-1892)



Carl Günther (1827-1912)



Victor Pannelier (1840-1915)



P.L. Quist (photographe, 18..-18..?)



Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)

Georges Sirot (1898-1977)



Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Roland Bonaparte (1858-1924)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF