

Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **16..**

Mort : **17..**

Note : Graveur pour Cantelli da Vignola

ISNI : **ISNI 0000 0000 1335 9064** ([Informations sur l'ISNI](#))

Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) : œuvres (13 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres cartographiques (13)

"Provincia di Capitanata"
(1714)
de Domenico De Rossi et autre(s)
avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) comme Graveur



"Provincia di Calabria Citra"
(1714)
de Giovanni Antonio Magini
avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) comme Graveur



"La Marca Anconitana e Fermana ..."
(1711)
de Silvester Amantius Moroncelli
avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) comme Graveur



"La marca Anconitana e Fermana nuovamente riveduta... et divisa nelle sue diocese"
(1711)
avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) comme Graveur



"Provincia di Capitanata"
(1695)

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



Paese d'Eiffel nel quale Sono Parte del Ducato di Luliers, il Principato d'Arenberg, li Stati de Conti di Manderscheit, la Contea di Reiferscheid descritto da Giacomo Cantelli da Vignola geografo del Serenissimo. Sigr. Duca di Modena data in luce da Gio. Giac. Rossi in Roma alla Pace, con Priv. del S. P. l'Anno 1689. Gasparo Pietra Santa sculp (1689)



"Paese d'Eiffel nel quale sono parte del ducato di Luliers, il principato d'Arenberg, li stati di conti di Manderscheit, la contea di Reiserscheid"
(1689)

de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"Circolo di Baviera... da Giacomo Cantelli da Vignola,..."
(1687)

de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"Circolo di Baviera diviso ne stati, che lo compongono particolarmente in quelli, che spettano all elettore di Baviera, al duca di Neobourg, ora palatino del Reno at al palatino di Sultzbach ..."
(1687)

de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"Circolo di Baviera..."
(1687)

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"La Morea ridotta dall esemplare antico nella moderna divisione delle sue quattro parti principali"
(1686)

de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"La Morea ridotta dall exemple antico nellamoderna divisione delle sue quattro parti principali, ..."
(1686)

de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



"La Morea ridotta dall exemple antico nellamoderna divisione delle sue quattro parti principali, ..."
(1686)


de Giacomo Cantelli

avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16.-17..?) comme Graveur



Thèmes en relation avec Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?) (8 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (8)

Marche d' Ancône (États de l'Église; -1860)		Cercle de Bavière (9..-1806)	
Calabre Citérieure (Royaume de Naples; 1282-1816)		Capitanate, province (Royaume de Naples; 1282-1816)	
Fermo (Marches, Italie)		Duché de Juliers (1356-1815)	
Royaume de Naples (1282-1816)		Péloponnèse (Empire ottoman; 1460-1832)	

Personnes ou collectivités en relation avec "Gasparo Pietra Santa (graveur, 16..-17..?)" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Giacomo Cantelli (1643-1695)		Giovanni Giacomo De Rossi (162.?-1691)	
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Personnes ou collectivités liées en tant que cartographe (2)

Giacomo Cantelli (1643-1695)		Domenico De Rossi (1647-1729?)	
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Personnes ou collectivités liées en tant que marchand (2)

Domenico De Rossi (1647-1729?)		Giovanni Giacomo De Rossi (162.?-1691)	
--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Giovanni Antonio Magini (1555-1617)

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)**

Domenico De Rossi (1647-1729?)

**Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)**

Giacomo Cantelli (1643-1695)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF