

# Simon Pinargenti (15..-15..?)



Pays : **Italie**  
 Langue : **Italien**  
 Sexe : **Masculin**  
 Naissance : **15..**  
 Mort : **15..**  
 Activité commerciale : Éditeur  
 Note : Graveur et éditeur  
 ISNI : **ISNI 0000 0000 0490 4403** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Simon Pinargenti (15..-15..?) : œuvres (66 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres cartographiques (65)

"Amérique"  
(1574)

*avec Simon Pinargenti (15..-15..?) comme Éditeur commercial*



"Isole, che son da Venetia nella Dalmatia, et per tutto l'arcipelago, fino a Costantinopoli, con le loro Fortezze, e con le terre più notabili di Dalmatia ; nuovamente poste in disegno a beneficio de gli studiosi de Geografia"

(1573)

*avec Simon Pinargenti (15..-15..?) comme Imprimeur-libraire*



"Scutari"  
(1573)

*avec Simon Pinargenti (15..-15..?) comme Imprimeur-libraire*



"Clissa fortezza"  
(1573)

*avec Simon Pinargenti (15..-15..?) comme Imprimeur-libraire*



"Venetia"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Zafalonia"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Istria sotto il dominio Ven.o fra li colfi Trigestino & Quarner como peninsula sul mare Adri[atic]o [...]"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Insula de Samo"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Liesena insula della Dalmatia patria di Demetrio loco dell'i Ill. Sig. Venetiani insula riccha di terra et de bestiami qual per longezza tien mill. 60 largezza mill. 25"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Famagosta"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Il disegno dela provintia di Albania, novamente ristampato"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



Negro Ponte  
(1573)



"Insula de Nicsia"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Antiveri città in confine della Dalmatia et Albania, loco della Illustriss[im]a Sig[nori]a di Venetia posto sopra il Mare Adriatico"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Corfu 1570"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Nicosia"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"S. Maura co[n] il golfo della Preveza posti nella provintia di Achaia, possedutto da Infid[e]li et ora ochup.a da l'armata d[el]la s[an]ta lega chr[istian]a 1571"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Braccio de Maina fortezza del gran turco nella Morea, presa per il Cl.mo Cap.o del Colfo il magnifico m. Marco Querini co[n] l'armata di Candia"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Sicilia insula"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Cita di Ragusi, Castel Novo, citta di Cataro"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Africa"  
(1573)



















avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Insula de Metileme"  
(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



<p>"Isola de Cerigo" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Candia" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Valona" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Tine" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Zante" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Isola de Scio" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Cipro" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Scarpanto insula" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Il vero disegno di Napoli de Romania posto nella Morea al presente posseduto da infideli" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Negro Ponte" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Zara et contado citta principale della Dalmatia posta sul mare Adriatico loco delli Ill.mi S.ri Venetiani al presente molestata da Turchi" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Morea" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Fortezza di Soppoto presa dal Clar.mo S.or Sabastian Venier Procurator et Proveditor general dell'isola di Corfù, insieme col Clar.mo Proveditor Zelfialla quale impresa diedero principio addi 7 giugno et hebbero la fortezza alli 10 ditto 1570" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Negroponte" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Palmosa" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Dulcigno gia detto Ulcinio citta antiqua posta nel confine della Dalmatia verso levante sopra la mare Adriatico" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	
<p>"Spalato citta nobile et antiqua patria di Diochlitiano imperatore posta nella Dalmatia sopra il mare Adriatico loco delli Ill.mi S.ri Venetiani" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>		<p>"Sebenico" (1573) <i>avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire</i></p>	

"Sebenico et contado citta nella Dalmatia confinante con Zara d[e]lli Ill.mi S. V.ni al p[resen]te da Turchi molestado 1571"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Curzola. Isola et citta nella Dalmatia, dell'Ill.a S.a di Venetia fu da gra. parte dell'armata Tur[c]a asaltata, qual. citta fu timidam.e da li omeni aba[n]donata et dalle done difesa co[n] offensione de nemici"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Isola de Rhodi"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Sebenicco"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Cita de Trau in Dalmacia"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"A benigni lettori. Prendete con lieto animo benigni lettori questo disegno dell'Europa, ch'io vi appresento, et aspettate nell'avvenir da me cosé, che vi faran grate al pari di questa etc."

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Arcipelago"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Cita de Modone"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"La gra forteza de Corfu"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Rodi citta"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Insula d[e] Tenedo"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"La cita di Lepanto posta nella provincia di Achaia co[n] il suo golfo, & la cita di Patrasso posto nella Morea al p[rese]nte posseduta da infid[e]lli"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Durazzo anticamente Epidamna citta nella provincia di Albania posto sopra il mare Adriatico al presente poseduto da infedeli"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"La vera copia et disegno del sitto di Modone & Navarino venuto dal'armata ma[n]dato alli Clari.mi S.ri Venetiani come si trova assediata l'armata turchesca dalli 21 sett.o 1572 fino al presente"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"L'ultimo, fidele, et vero disegno di Soppoto"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Malgaritin 8 miglia fra tera & 101 miglia da Corfu qual possedeva il turcho presa alli 8 nove[m]brio 1571 de ordine del Clar.o S.or Sabastian Venier General dell'armata"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Costantinopoli"

(1573)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"Al Molto Magco et mio Sigre il Sigor Lodovico del Bene, del Sigor Alvisse Nob. Veronese... .Description Particolare di tutti i luoghi, cosi maritimi, come fra terra ch. sô da Venetia al mar maggiore compræedoci il Golfo, Corfu, la Cefalonia, il Zâte, tutta, la Morea, l'isola du Cădia, et di Negropôte, l'Arcipelago, il golfo di Salonico, lo stretto di Costătinoploi, fino al mar maggiore ; et poi tutta la Caramania, l'isola di Cipro, la Soria, l'Egitto, la costa di Barbaria fino alle Gerbe cō l'isola di Malta et di Sicilia et fra terra tutti il corso del Danubio"

(1571)

de Paolo Forlani

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Éditeur commercial



Descrittione particolare di tutti i luoghi, cosi maritimi come fra terra ch[e]so[no] da Venetia...

(1571)



Margaritin, 8 miglia fra tera 10 miglia da Corfu qual possederia il turcho presa alli 8 novembrio 1571 de ordine del Clar.Sabastian Venier, General dell'armata

(1571)



"Al Molto Magco et mio Sigre il Sigor Lodovico del Bene, del Sigor Alvisse Nob. Veronese... .Description Particolare di tutti i luoghi, cosi maritimi, come fra terra ch. sô da Venetia al mar maggiore compræedoci il Golfo, Corfu, la Cefalonia, il Zâte, tutta, la Morea, l'isola du Cădia, et di Negropôte, l'Arcipelago, il golfo di Salonico, lo stretto di Costătinoploi, fino al mar maggiore ; et poi tutta la Caramania, l'isola di Cipro, la Soria, l'Egitto, la costa di Barbaria fino alle Gerbe cō l'isola di Malta et di Sicilia et fra terra tutti il corso del Danubio"

(1571)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Éditeur commercial



"Al Molto Magco. et mio Sigre. il Sigor. Lodovico del Bene, del Sigor. Alvisse Nob. Veronese... .Description Particolare di tutti i luoghi, cosi maritimi, come fra terra ch. sô da Venetia al mar maggiore compræedoci il Golfo, Corfu, la Cefalonia, il Zâte, tutta, la Morea, l'isola du Cădia, et di Negropôte, l'Arcipelago, il golfo di Salonico, lo stretto di Costătinoploi, fino al mar maggiore ; et poi tutta la Caramania, l'isola di Cipro, la Soria, l'Egitto, la costa di Barbaria fino alle Gerbe cō l'isola di Malta et di Sicilia et fra terra tutti il corso del Danubio"

(1571)

de Paolo Forlani

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Imprimeur-libraire



"[Scutari sur la Boiana]"

(1570)

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Graveur



Costantinopoli

(1570)



"[4 gravures représentant la guerre entre les Vénitiens et les Turcs autour de Corfou sur une feuille]"

avec Simon Pinargenti (15.-15..?) comme Graveur



**Œuvres iconographiques (1)**

"Esercito turchesco"  
(1573)



avec Simon Pinargenti (15..-15..?) comme Imprimeur-libraire

**Thèmes en relation avec Simon Pinargenti (15..-15..?) (63 ressources dans data.bnf.fr)**

**Lieux (59)**

Afrique		Golfe Ambracique (Grèce)	
Amérique		Bar (Monténégro)	
Île de Céphalonie (République de Venise; 1500-1797)		Chalkida (Eubée, Grèce)	
Île de Chios (Empire Ottoman; 1566-1923)		Corfou (Corfou, Grèce)	
Île de Corfou (République de Venise; 1386-1797)		Crète (République de Venise; 960-1669)	
Dalmatie (République de Venise; 1420-1797)		Dubrovnik (Dubrovnik, Croatie)	
Durrës (Durrës, Albanie)		Mer Égée (Méditerranée)	
Île d' Eubée (Empire ottoman; 1470-1832)		Europe	
Famagouste (Ammóchostos, Chypre)		Grèce (Empire ottoman; 1456-1832)	
Herceg-Novi (Herceg-Novi, Monténégro)		Hvar, île (Split, Croatie)	
Istanbul (Istanbul, Turquie)		Istrie (République de Venise; 1420-1797)	
Île de Karpathos (Dodécanèse, Grèce)		Klis (Split, Croatie)	
Île Korčula (Dubrovnik, Croatie)		Kotor (Kotor, Monténégro)	
Île de Lesbos (Lésvos, Grèce)		Forteresse de Maina (Péloponèse, Grèce)	
Margarítio (Thesprotie, Grèce)		Mer Méditerranée	

Modon (Messénie, Grèce)	 	Nafplio (Argolide, Grèce)	 
Naupacte (Étolie-et-Acarmanie, Grèce)	 	Île de Naxos (Cyclades, Grèce)	 
Nicosie (Chypre)	 	Empire Ottoman (1237-1924)	 
Île de Patmos (Dodécannèse, Grèce)	 	Patra (Achaïe, Grèce)	 
Péloponnèse (Empire ottoman; 1460-1832)	 	Proche-Orient	 
Rhodes (Dodécannèse, Grèce)	 	Île de Rhodes (Empire Ottoman; 1522-1912)	 
Île de Sámos (Empire Ottoman; 1566-1832)	 	Lac de Shkodër	 
Shkodër (Shkodër, Albanie)	 	Šibenik (Šibenik, Croatie)	 
Île de Sicile (Italie)	 	Solin (Split, Croatie)	 
Fort de Sopoto (Albanie)	 	Split (Split, Croatie)	 
Île de Ténédos (Empire Ottoman; 1455-1920)	 	Île de Tinos (Cyclades, Grèce)	 
Trogir (Split, Croatie)	 	Ulcinj (Monténégro)	 
Venise (Vénétie, Italie)	 	République de Venise (9..-1797)	 
Vlorë (Vlorë, Albanie)	 	Zadar (Zadar, Croatie)	 
Île Zákynthos (République de Venise; 1500-1797)	 		

## Art et science militaires (2)

Navires de guerre	 	Théâtre de la guerre	 
-------------------	---	----------------------	---

## Droit (1)

Théâtre de la guerre	 
----------------------	---

### Technique (1)

---

Navires de guerre



## Personnes ou collectivités en relation avec "Simon Pinargenti (15..-15..?)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (3)

---

Paolo Forlani



Niccolo Nelli (1533?-1572?)



Girolamo Olgiato (15..-15..)



### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

---

Paolo Forlani



### Personnes ou collectivités liées en tant que cartographe (1)

---

Paolo Forlani



## Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général



Sur le Web (3)

---

Notice correspondante dans IdRef

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF