

Matteo Bellotto



Pays : **Italie**

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (baryton, basse)

ISNI : ISNI **0000 0000 8619 6657** ([Informations sur l'ISNI](#))

Matteo Bellotto : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (11)

"[Magnificat. RV 610a]"

(17..)

de Antonio Vivaldi

avec Matteo Bellotto comme Baryton (voix)



"[Il Diluvio universale]"

(1682)

de Michelangelo Falvetti

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[L'amante modesto. Op. 1]"

(1644)

de Barbara Strozzi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Vecchio amante. Op. 1]"

(1644)

de Barbara Strozzi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[L'usignuolo. Op. 1]"

(1644)

de Barbara Strozzi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Silentio nocivo. Op. 1]"

(1644)

de Barbara Strozzi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Priego ad amore. Op. 1]"

(1644)

de Barbara Strozzi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Hor ch'el ciel e la terra. SV 147]"

(1638)

de Claudio Monteverdi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Dispietata pietate]"

(1615)

de Sigismondo D'India

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[L'Orfeo. SV 318]"

(1607)

de Claudio Monteverdi

avec Matteo Bellotto comme Basse (voix)



"[Dixit Dominus. RV 594]"

de Antonio Vivaldi

avec Matteo Bellotto comme Baryton (voix)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF