

[Concertos. Orgues (2), violons (2), orchestres à cordes (2). RV 584. Fa majeur]

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Concerto pour 2 orchestres. - Incomplet ou inachevé, ne comporte que le 1er mouvement


Autre forme du titre : Concertos. Orgues (2), violons (2), orchestres à cordes (2). Fa majeur. R 584 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Concertos. Orgues (2), violons (2), orchestres à cordes (2). RV 584. Fa majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)


Partitions (2)

Concerti con due cori con due violini e due organi obbligati, archi e basso continuo (2017), Antonio Vivaldi (1678-1741), Milano : Ricordi , cop. 2017

 Concerto in due cori con due violini e due organi obbligati (2003), Antonio Vivaldi (1678-1741), Firenze : Studio per edizione scelte , 2003



Enregistrements (1)

Vespri per l'assunzione di Maria Vergine , Antonio Vivaldi (1678-1741), [France] : Naïve classique : [distrib. Naïve distribution] , P 2003 

Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Orgues (2), violons (2), orchestres à cordes (2). RV 584. Fa majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741) 

Éditeur scientifique (1)

Federico Maria Sardelli 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF