

[Arrangements. Adam, Adolphe. La Poupée de Nuremberg. Piano]

Friedrich Burgmüller (1806-1874)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : D'après l'opéra d'Adolphe Adam
Édition : Paris : Brandus, 1852

Autres formes du titre : La poupée de Nuremberg : Grande valse brillante. Piano
Grande valse brillante sur la Poupée de Nuremberg. Piano

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Arrangements. Adam, Adolphe. La Poupée de Nuremberg. Piano] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

arrangement : La poupée de Nuremberg (1852) , Friedrich Burgmüller (1806-1874), Adolphe Adam (1803-1856), [Paris] : Brandus et Cie , [1852]



arrangement : La poupée de Nuremberg (1852) , Friedrich Burgmüller (1806-1874), Adolphe Adam (1803-1856), [Paris] : Brandus et Cie , [1852]



La poupée de Nuremberg (1852) , Friedrich Burgmüller (1806-1874), Adolphe Adam (1803-1856), Paris : Brandus & Cie , [1852]



arrangement : La poupée de Nuremberg (1852) , Friedrich Burgmüller (1806-1874), Adolphe Adam (1803-1856), [Paris] : Brandus et Cie , [1852]



Personnes ou collectivités en relation avec [Arrangements. Adam, Adolphe. La Poupée de Nuremberg. Piano] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Friedrich Burgmüller (1806-1874)



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Adolphe Adam (1803-1856)



Illustrateur (1)

Victor Coindre (1816-1893)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF