

Emanuela Bufacchi



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : **Critique littéraire**

ISNI : **ISNI 0000 0000 5336 5418** ([Informations sur l'ISNI](#))

Emanuela Bufacchi : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (5)

"Elena Croce e "Lo spettatore italiano"
(2022)

avec Emanuela Bufacchi comme Éditeur scientifique



"Carteggio, 1944-1963"
(2012)

de Giuseppe De Robertis et autre(s)

avec Emanuela Bufacchi comme Éditeur scientifique



"Degli amori tragici"
(2009)

de Girolamo Brusoni

avec Emanuela Bufacchi comme Éditeur scientifique



"A commentar Dante ci vuole un medievalista"
(2008)



"Il puttanismo romano"
(2005)

de Gregorio Leti

avec Emanuela Bufacchi comme Éditeur scientifique



Œuvres mixtes (1)

"Anche in una lettera io sento il peso della parola"



(2015)

de Domenico Rea et autre(s)

avec Emanuela Bufacchi comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Emanuela Bufacchi (1 ressource dans data.bnf.fr)

Autres (1)

Lo Spettatore italiano (périodique)



Personnes ou collectivités en relation avec "Emanuela Bufacchi" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Girolamo Brusoni (1614-1686)



Giuseppe De Robertis (1888-1963)



Gregorio Leti (1630-1701)



Leone Piccioni



Domenico Rea (1921-1994)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Raimondo Di Maio



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans Wikidata