

# Veuve d'Etienne-Théodore Dabo (1791-1854)



- Pays : **France**
- Sexe : **Féminin**
- Naissance : **Beauvais (Oise), 21-07-1791**
- Mort : **Saint-Sauveur-le-Vicomte (Manche), 16-03-1854**
- Activité commerciale : **Imprimeur libraire**
- Lieu d'activité : **Paris (France)**
- Note : **Nom patronymique : (Marie-) Anne-Amélie Masson. - Libraire. - Native de Beauvais (Oise). Succède à son mari le libraire parisien Étienne-Théodore Dabo, décédé le 20 mars 1821. Brevetée libraire à Paris le 20 août 1822, dite alors âgée de 31 ans. Spécialisée dans l'édition de pièces de théâtre. Publie aussi sous la raison "Librairie stéréotype". Se remarie avant 1825 avec le colonel Butschert et exerce dès lors sous les raisons "Madame Dabo-Butschert" ou "(Madame) Veuve Dabo". Faillite déclarée le 14 avril 1826. N'est plus attestée en 1841. Décédée à Saint-Sauveur-le-Vicomte (Manche) en mars 1854**
- Autre forme du nom : **Madame Dabo-Butschert (1791-1854)**
- ISNI : **ISNI 0000 0000 0522 6368 ([Informations sur l'ISNI](#))**

**Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**(Œuvres textuelles (9))**

Catalogue de la librairie stéréotype de Mme Dabo-Butschert, rue du Pot-de-Fer-St-Sulpice, n° 14, à Paris. (1825)



"Dictionnaire abrégé de la fable, pour l'intelligence des poètes et des tableaux et des statues dont les sujets sont tirés de l'histoire poétique (par P. Chompré)"



(1824)

de Pierre Chompré

avec *Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)* comme Imprimeur-libraire

"Épîtres et évangiles pour les dimanches et les principales fêtes de l'année" (1824)



avec *Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)* comme Imprimeur-libraire

"Répertoire général du théâtre français composé des tragédies, comédies et drames, des auteurs du premier et du second ordre, restés au Théâtre Français ; avec une table générale. Théâtre du premier ordre. P. Corneille. - Tome IV."



(1822)

de Pierre Corneille

avec *Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)* comme Imprimeur-libraire

"Répertoire général du théâtre français composé des tragédies, comédies et drames, des auteurs du premier et du second ordre, restés au Théâtre Français ; avec une table générale. Théâtre du premier ordre. P. Corneille. - Tome II."



(1822)

de Pierre Corneille

avec *Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)* comme Imprimeur-libraire

Suite du Répertoire du théâtre français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres (1822)



"Répertoire général du théâtre français composé des tragédies, comédies et drames, des auteurs du premier et du second ordre, restés au Théâtre Français ; avec une table générale. Théâtre du premier ordre, T. Corneille."



(1822)

de Thomas Corneille

avec *Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)* comme Imprimeur-libraire

Précis de l'histoire universelle, par Anquetil, en 12 vol. in-18 ; Histoire de France, par le même, en 15 volumes in-18 ; publiés par souscription (1821)



Voyage d'Anacharsis, par J. J. Barthélemy (1821)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Veuve d'Étienne-Théodore Dabo (1791-1854)" (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (4)**

Pierre Gueffier (1779?-1859)



Edme-Eugène Pochard (1800-1849)



Thomas-François Rignoux (1781-1865)



Franklin Tremblay (1794-1829)



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Pierre Chompré (1698-1760)



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF