

[Pièces. Piano. Op. 50]

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1854**


Fin de création :

Note : Oeuvre posthume. - Date de composition : entre 1816 et 1854

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[Moderatos. Piano. Op. 50, , Alexandre Pierre François  Boëly (1785-1858)
no 4. Ré majeur]
(1816)

Éditions de [Pièces. Piano. Op. 50] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

.....
extrait : Andante et Allegro , Alexandre Pierre François ⓘ
(1909) Boëly (1785-1858), Paris :
M. Senart , [avant 1909]

.....
Andante et Allegro , Alexandre Pierre François ⓘ
Boëly (1785-1858), Paris :
Édition Maurice Sénart &
Cie , [1913]

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans VIAF