

[Lolita. Piano à 4 mains. Op. 54]




Cécile Chaminade (1857-1944)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
 Date : **1897**
 Note : Caprice espagnol
 Edition : Paris: Enoch, 1897
 BnF Musique, Collections
 Notice de regroupement : Non

Éditions de [Lolita. Piano à 4 mains. Op. 54] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

- | | | | | | |
|---|--|---|----------------------|--|---|
| <p>Lolita ! Caprice espagnol pour piano par C. Chaminade. Op. 54. Transcription pour piano à 4 mains par Ch. Steiger (1897)</p> | <p>, Charles Steiger (18..-1919), Cécile Chaminade (1857-1944), Paris : Enoch , [1897]</p> |  | <p>Lolita (1897)</p> | <p>, Cécile Chaminade (1857-1944), Paris : Enoch , cop. 1897</p> |  |
| <p>Lolita, caprice espagnol pour piano. Op. 54 (1890)</p> | <p>, Cécile Chaminade (1857-1944), Paris : Enoch & Costallat , [1890]</p> |  | | | |

Personnes ou collectivités en relation avec [Lolita. Piano à 4 mains. Op. 54] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Cécile Chaminade (1857-1944)



Illustrateur (1)

Paul Balluriau (1860-1917)



Transcripteur (1)

Charles Steiger (18..-1919)



Auteur ou responsable intellectuel (1)

Charles Steiger (18..-1919)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF