

Philippe Orivel



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Note : Compositeur et interprète. - Créateur lumière. - Régisseur général. - Scénographe. - Études musicales au Conservatoire Supérieur de Paris et théâtrales au Conservatoire du VIIème arrondissement de Paris

ISNI : ISNI **0000 0001 1926 7563** ([Informations sur l'ISNI](#))

Philippe Orivel : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

Nebraska
(2009)



Spectacles (9)

"Une cérémonie"
(2020)

de Raoul Collectif

avec Philippe Orivel comme Directeur musical



"Une cérémonie"
(2020)

de Raoul Collectif

avec Philippe Orivel comme Conseiller technique



"Songes et métamorphoses"
(2017)

de Guillaume Vincent

avec Philippe Orivel comme Compositeur



"Rumeur et petits jours"
(2016)

avec Philippe Orivel comme Concepteur des éclairages



"Mange ta main"

(2014)

de Cyril Bourgois

avec Philippe Orivel comme Compositeur



"La vieille chéchette"

(2013)

avec Philippe Orivel comme Interprète



"La vieille chéchette"

(2013)

avec Philippe Orivel comme Compositeur



"L'éveil du printemps"

(2010)

de Guillaume Vincent

avec Philippe Orivel comme Acteur



"Ils se marièrent et eurent beaucoup"

(2004)

de Sylviane Fortuny

avec Philippe Orivel comme Acteur



Personnes ou collectivités en relation avec "Philippe Orivel" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (2)

Myriam Moraly



Bruno Paviot



Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Valéry Schatz



Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)

Valéry Schatz



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF