

Histoire de l'art par les monuments

Jean-Baptiste-Louis-Georges Séroux d'Agincourt (1730-1814)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres textuelles
Date :	1823
Note :	Traité théorique sur l'art de la Renaissance (architecture, peinture et sculpture)
Domaines :	Art
Autres formes du titre :	Histoire de l'art (<i>français</i>) Histoire de l'art par les monumens, depuis sa décadence au IV ^e siècle jusqu'à son renouvellement au XVI ^e (<i>français</i>)

Documents sur Histoire de l'art par les monuments (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Seroux d'Agincourt e
l'histoire de l'art par les
monumens
(2005)

, Ilaria Miarelli Mariani,
Roma : Bongnori , 2005



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF