

# Marco Mazzolini (musicologue)



Sexe : Masculin

Note : Musicologue

## Marco Mazzolini (musicologue) : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (1)

"Prometeo"  
(2021)

de Luigi Nono et autre(s)

avec Marco Mazzolini (musicologue) comme Éditeur scientifique



### Œuvres textuelles (1)

"Prometeo"  
(2021)

de Carola Nielinger-Vakil

avec Marco Mazzolini (musicologue) comme Préfacier



**Œuvres musicales (3)**

"Io, frammento da Prometeo"  
(2011)  
de Luigi Nono et autre(s)  
*avec Marco Mazzolini (musicologue) comme Éditeur scientifique*



"[Risonanze erranti]"  
(1985)  
de Luigi Nono  
*avec Marco Mazzolini (musicologue) comme Éditeur scientifique*



"[Danse macabre. R 171 (Poème symphonique)]"  
(1874)  
de Camille Saint-Saëns  
*avec Marco Mazzolini (musicologue) comme Éditeur scientifique*



**Personnes ou collectivités en relation avec "Marco Mazzolini (musicologue)" (14 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)**

Ingeborg Bachmann (1926-1973)



Massimo Cacciari



Herman Melville (1819-1891)



Carola Nielinger-Vakil



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (3)**

Walter Benjamin (1892-1940)



Eschyle (0525?-0456 av. J.-C.)



Friedrich Hölderlin (1770-1843)



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)**

Massimo Cacciari



Gérald Hugon



André Richard (compositeur)



**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)**

Luigi Nono (1924-1990)



Camille Saint-Saëns (1835-1921)



**Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)**

Massimo Cacciari



**Personnes ou collectivités liées en tant que transcripteur (1)**

Franz Liszt (1811-1886)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF