

# [12 variations. Les folies d'Espagne. Piano, violon ad libitum. Ré mineur]

Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier (1766-1834)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1806**

Fin de création :

Note : Variations sur le thème de la sonate op. 5, no 12 de Corelli. - Dédicace à Auguste de Talleyrand. - 1re éd. : Paris : Corboux, [1806]

Autre forme du titre : Les folies d'Espagne (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [12 variations. Les folies d'Espagne. Piano, violon ad libitum. Ré mineur] (1 ressources dans data.bnf.fr)

## Partitions (1)

Les folies d'Espagne (1807) , Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier (1766-1834), Arcangelo Corelli (1653-1713)



**Personnes ou collectivités en relation avec [12 variations. Les folies d'Espagne. Piano, violon ad libitum. Ré mineur]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier (1766-1834)  

**Compositeur de l'œuvre adaptée (1)**

Arcangelo Corelli (1653-1713)  

**Éditeur commercial (1)**

Nicolas-Firmin Corbaux (1751?-1832)  

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF