

Roberto Negro



Pays : **Italie**

Sexe : **Masculin**

Activité commerciale : **Éditeur**

Note : **Compositeur et pianiste de jazz**

Site Web : **<http://www.robertonegro.com/>** (Date de consultation du site : 2015-09-07) (Site **archivé par la BnF** depuis le 15/11/2013)

ISNI : **ISNI 0000 0000 0497 1403** (**Informations sur l'ISNI**)

Membre de : **Le Grand orchestre du Tricot**
Dadada (Trio de jazz)
Aquarium orchestra

Roberto Negro : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (2)

Contes pour petites oreilles
(2023)



Contes pour petites oreilles
(2008)



Spectacles (2)

"En attendant le petit poucet"
(2017)

de **Émilie Le Roux**

avec Roberto Negro comme Compositeur



"Mon frère, ma princesse"
(2016)

de **Émilie Le Roux**

avec Roberto Negro comme Compositeur



Œuvres musicales (13)

"Babies"
(2022)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Papier ciseau"
(2021)

avec Roberto Negro comme Interprète (Claviers (divers))



"Papier ciseau"
(2021)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Papier ciseau"
(2021)

avec Roberto Negro comme Synthétiseur



"Horizons"
(2018)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Garibaldi plop"
(2017)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Roberto Negro trio invite Christophe Monniot"
(2017)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"La Scala"
(2015)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Downtown sorry"
(2015)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Loving suite pour Birdy So"
(2015)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Layers"
(2015)

avec Roberto Negro comme Pianiste



"Downtown sorry"
(2015)

avec Roberto Negro comme Éditeur commercial



"La horde"
(2013)

avec Roberto Negro comme Pianiste



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF