

[Cleopatra e Cesare. GraunWV B I 7. No 21. Se c'abbandoni o dio]

Carl Heinrich Graun (1703?-1759)



Langue : **Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1742**

Fin de création :

Autre forme du titre : Cleopatra e Cesare. Acte 1, scène 10. Se c'abbandoni o dio. GraunWV B I 7 (*italien*)


Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)


[Cleopatra e Cesare. GraunWV B I 7] (1742)

, Carl Heinrich Graun (1703?-1759), Giovanni Gualberto Bottarelli (17..-177.?)




Éditions de [Cleopatra e Cesare. GraunWV B I 7. No 21. Se c'abbandoni o dio] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)


Aria // a 5 // Violino Primo , Carl Heinrich Graun 
// Violino Secondo // Viola (1703?-1759), Pierre
// Voce // con Basso // del Corneille (1606-1684),
Opera Cleopatra // dal Sig. Giovanni Gualberto
Graun Bottarelli (17..-177?)
(1742)

Personnes ou collectivités en relation avec [Cleopatra e Cesare. GraunWV B I 7. No 21. Se c'abbandoni o dio] (3 ressources dans data.bnf.fr)


Auteur adapté (1)

Pierre Corneille (1606-1684) 

Compositeur (1)

Carl Heinrich Graun (1703?-1759) 

Librettiste (1)

Giovanni Gualberto Bottarelli (17..-177?) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF