

# Mannheimer Schule



Pays : **Allemagne avant 1945**

Langue : **Allemand**

Création : **1720**

Fin d'activité : **1778**

Note : L'Ecole de Mannheim fut formée d'abord par l'Electeur palatin Karl III, Philip von der Pfalz, puis connu son apogée sous l'influence de son successeur Carl IV Theodor von der Pfalz-Sulzbach, à la cour de Mannheim. - Son principal "animateur" fut Johann Stamitz, et cette école réunit des musiciens virtuoses, chacun dans sa discipline, avec un style très dynamique et expressif

Domaines : **Musique**

Autre forme du nom : Ecole de Mannheim (*français*)

## Documents sur Mannheimer Schule (8 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (8)

Abbé Vogler, ein Mannheimer im europäischen Kontext (2003)

, Frankfurt am Main : P. Lang , cop. 2003



Mannheim, ein Paradies der Tonkünstler ? (2002)

, Frankfurt am Main : P. Lang , cop. 2002



L'Ecole de Mannheim ou l'Athènes musicale des pays germaniques (2001)





, Romain Feist, Drize (Genève) : Editions Papillon , 2001



Die Mannheimer Schule (1976)

, Brigitte Höft, Berlin : Deutscher Bibliotheksverband, Arbeitsstelle für das Bibliothekswesen , 1976



<b>A Newly identified complex of manuscripts from Mannheim (1974)</b>	, Eugene K. Wolf, Jean K. Wolf, [Richmond (Virginia)] : [s.n.], 1974 	<b>Colloquium Musica bohemica et europaea (1972)</b>	, Brno : International musical festival, Internationale Musikfestspiele , 1972 
<b>Mozart et l'école de Mannheim (1958)</b>	, Karl Gustav Fellerer (1902-1984), [S.I.] : [s.n.], 1958 	<b>Mannheim und Italien (1908)</b>	, Łucjan Kamieński (1885-1964), Leipzig : [s.n.] , 1908-1909 

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

#### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

#### Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF