

# [Lyric harmony. Op. 5]

**Thomas Augustine Arne (1710-1778)**



Langue :	<b>Anglais</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1746</b>
Note :	Éd. : Londres : l'auteur, 1746 Réunit : "Phyllis"; "The tout-ensemble"; "Dione"; "Nature beyond art"; "Ariel's song in the Tempest"; "The caution"; "A song for Shakespeare's Cymbeline"; "Love and wine in alliance"; "The syren's song to Ulysses"; "The despairing shepherd"; "The scholar's relapse"; "The rose bud"; "To Chloe"; "On Cloe sleeping"; "Love and reason inconsistent"; "On a young lady"; "Why so pale and wan"; "Damon and Cloe"
Autre forme du titre :	Lyric harmony. Volume 2 ( <i>anglais</i> )
Notice de regroupement :	Non

**Éditions de [Lyric harmony. Op. 5] (1 ressources dans data.bnf.fr)**

## Partitions (1)

Lyric harmony , Thomas Augustine Arne    
(1710-1778), Tunbridge  
Wells : R. Macnutt , 1985

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF