

[Sonates à quatre. Flûte, hautbois, violoncelle, clavecin. 10. Ré mineur]

Georg Friedrich Händel (1685-1759)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1715**







Note : Attribution incertaine. - Oeuvre attribuée à Haendel dans l' edition F. Zobeley, Mainz, 1935 en tant que Concerto a 4 ; attribuée également à Telemann. - Date de composition : ca 1715. - Manuscrit conservé dans la Bibliothèque musicale des comtes de Schönborn
Comprend : "Adagio" ; "Allegro" ; "Largo" ; "Allegro"

Autre forme du titre : Concertos à quatre. Flûte, hautbois, violoncelle, clavecin. Ré mineur. 10 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Sonates à quatre. Flûte, hautbois, violoncelle, clavecin. 10. Ré mineur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

<p>Concerto a quattro, d-m, oboe, violin and b.c. (1979)</p>	<p>, Johann Christian Bach (1735-1782), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Johann Gottlieb Janitsch (1708-1763?) [et autre(s)], Dilbeck : Accent ; [Saint-Michel de Provence : distrib. Harmonia mundi , 1979]</p>	<p> </p>	<p>Un concert de musique baroque Première partie</p>	<p>, Paris : Editions de l'Oiseau-lyre , 1951</p>	<p> </p>
<p>Trio sonata n°1 in C major</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Etats-Unis : Bell Records , 1959</p>	<p> </p>			

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF