



Antonio Bortoli (1666-1730?)



Pays :	Italie
Sexe :	Masculin
Naissance :	1666
Mort :	1730
Activité commerciale :	Imprimeur libraire
Note :	Imprimeur-libraire. - Père de l'imprimeur-libraire de Venise Girolamo Bortoli et apparenté à Antonio II Bortoli. Obtient en 1718 un privilège exclusif pour imprimer à Venise en caractères arméniens
Autres formes du nom :	Antonius Bortolus (1666-1730?) Antonio I Bortoli (1666-1730?) Antonio Bortoli I (1666-1730?) Antonio Bortoli 1 (1666-1730?)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8141 5806 (Informations sur l'ISNI)

Antonio Bortoli (1666-1730?) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

"Bank ew karožK yağaks tērownakan tōnic' ew awowrc'  
ağowhanič, ew tōnaxmbowte[an]č Mariamow, ew srboy
xači."
(1710)
de Khatchadour Arakelian d'Erzeroum
avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

Œuvres textuelles (7)

"Petri Comestoris Historia scholastica excellens opus" ⓘ
 (1729)
 de Pierre le Mangeur
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

"Didachai eis tēn hagian, kai megalēn Tessarakostēn, ⓘ
 kai eis allas Episēmous heortas, meta kai tinōn
 panēgyrikōn logōn, syntetheisai... hypo... Hēliou
 Mēniatē... neōsti de meta pleistēs epimeleias
 ektypotheisai, kai diorthōtheisai"
 (1727)
 de Hiliās Miniati
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

"Vita latino graeca S. P. Benedicti. Textus latinus ⓘ
 auctore Gregorio M"
 (1723)
 de Grégoire I
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

"Astowaçašownč: Nor ktakaran: Tpagrečēal vayelčagir" ⓘ
 ew geğeckadir yōrinowaçovk: Hawanowteamb tpiwk,
 ew çaxiwk Tōmay Erameç Vardapetin. ew Vanich
 goğtneac' srboy xaçin makrapayl Episkoposin: I
 hayrapetowteann lowsahēgoys gahoyin srboy Ējmiaçni'
 tea řn nahapeti, hōrn meroy srboyn Grigori lowsaworçi
 pōxanordi, ew am hayoç' inknaglowx hovowapeti:"
 (1720)
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

"Sağmosaran"
 (1712)
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

"Hama řōtakan imastasirowtīwn" ⓘ
 (1711)
 de Khatchadour Arakelian d'Erzeroum
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire



"Istoria della guerra di Leopoldo primo imperadore" ⓘ
 (1710)
 de Camillo Contarini
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

Œuvres musicales (1)

"Canto ecclesiastico" ⓘ
 (1733)
 de Illuminato de Torino
 avec Antonio Bortoli (1666-1730?) comme Imprimeur-libraire

Thèmes en relation avec Antonio Bortoli (1666-1730?) (3 ressources dans data.bnf.fr)



Religion (1)

Littérature religieuse arménienne  

Éducation (1)






Arts libéraux  

Littératures (1)



Littérature religieuse arménienne  

Personnes ou collectivités en relation avec "Antonio Bortoli (1666-1730?)" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Camillo Contarini (1644-1722)  	Grégoire I (pape, 0540?-0604)  
Khatchadour Arakelian d'Erzeroum (1666-1740)  	Pierre le Mangeur (1100?-1179?)  

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Illuminato de Torino (17..?-17..)  

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

.....
Monastère mékhitariste de Saint-Lazare. Venise, Italie 

Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata