

Yūsei Matsui



Pays : **Japon**

Langue : **Japonais**

Sexe : **Masculin**

Note : **Mangaka**





Autres formes du nom : **優征 松井** (*japonais*)
Matsui Yūsei (*japonais*)
松井 優征 (*japonais*)
Yūsei Matsui
Matsui Yusei
Yusei Matsui


ISNI : **ISNI 0000 0000 0233 4670** ([Informations sur l'ISNI](#))

Yūsei Matsui : œuvres (59 ressources dans data.bnf.fr)





Œuvres mixtes (52)

| | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|---|
| The elusive samurai 7 (2023) |   | 1335, la capitale (2023) |   |
| 1335, Kamakura (2023) |   | 1333, les scélérats (2022) |   |
| The elusive samurai (2022) |   | The elusive samurai 5 (2022) |   |
| 1333, Ogasawara (2022) |   | 1333, la chute (2022) |   |




| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| The elusive samurai 4 (2022) |  | Assassination classroom 19 (2018) |  |
| Assassination classroom 20 (2018) |  | Assassination classroom 21 (2018) |  |
| Assassination classroom 17 (2017) |  | Assassination classroom 18 (2017) |  |
| Assassination classroom 16 (2017) |  | Assassination classroom 15 (2017) |  |
| Assassination classroom 13 (2016) |  | Assassination classroom 11 (2016) |  |
| Assassination classroom 12 (2016) |  | Assassination classroom 7 (2015) |  |
| Assassination classroom 8 (2015) |  | Assassination classroom 9 (2015) |  |
| Assassination classroom 10 (2015) |  | Assassination classroom 3 (2014) |  |
| Assassination classroom 5 (2014) |  | Assassination classroom 4 (2014) |  |
| Assassination classroom 1 (2013) |  | Assassination classroom (2013) |  |
| À chacun son combat (2013) |  | Assassination classroom 2 (2013) |  |
| Si seulement (2012) |  | Sourire (2012) |  |
| La reine sorcière (2012) |  | Relâche aux abords des ténèbres (2011) |  |
| Ennemis naturels (2011) |  | Lutte unie (2011) |  |
| Un jeune déraciné (2011) |  | Entre le 1 et le 0 (2010) |  |
| Le vrai visage de Saï (2010) |  | Oublier et renaître (2010) |  |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--------------------------------|---|
| Le mal absolu (2010) |  | Vieillesse rampante (2010) |  |
| Le pyromane programmé (2009) |  | Les frères en armure (2009) |  |
| Cellules, mon amour (2009) |  | Sur le fil du destin (2009) |  |
| HAL, l'homme électronique (2009) |  | Les bombes canines (2008) |  |
| La diva solitaire (2008) |  | La faim encéphalique (2008) |  |
| L'homme sans nom (2008) |  | Neuro (2008) |  |

(Euvres textuelles (4)

| | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------------|---|
| The Elusive Samurai 8 (2023) |  | The Elusive Samurai 10 (2023) |  |
| The Elusive Samurai 9 (2023) |  | Neuro 23 (2013) |  |

(Euvres audiovisuelles (y compris radio) (3)



| | | | |
|--|---|--|---|
| Assassination classroom Vol. 3 (2017) |  | Assassination classroom Vol. 1 (2016) |  |
| Assassination classroom Vol. 2 (2016) |  | | |

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Yūsei Matsui (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (6)

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|----------------------------------|---|--|
| <p>Koro quest ! 5 (2020)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles ; [Paris] : Kana , DL 2020</p> | <p> </p> | <p>Koro quest ! 3 (2019)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles ; [Paris] : Kana , DL 2019</p> | <p> </p> |
| <p>Koro quest ! 4 (2019)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles ; [Paris] : Kana , DL 2019</p> | <p> </p> | <p>Koro quest ! 1 (2018)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles ; [Paris] : Kana , DL 2018</p> | <p> </p> |
| <p>Koro quest ! (2018)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles : Kana , 2018-</p> | <p> </p> | <p>Koro quest ! 2 (2018)</p> | <p>, Kizuku Watanabe, Yūsei Matsui, Jō Aoto, Bruxelles ; [Paris] : Kana , DL 2018</p> | <p> </p> |

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

| | | |
|--|---|--|
| <p>Assassination classroom Vol. 4 (2017)</p> | <p>, Yūsei Matsui, [Montreuil] : Kana home video [éd.] ; [Paris] : Fox Pathé Europa [distrib.] , 2017</p> | <p> </p> |
|--|---|--|

Personnes ou collectivités en relation avec "Yūsei Matsui" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

| | |
|------------------------|--|
| <p>Kizuku Watanabe</p> | <p> </p> |
|------------------------|--|

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

| | |
|----------------|--|
| <p>Jō Aoto</p> | <p> </p> |
|----------------|--|

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Yukio Reuter



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone