

# Mathieu Lorry-Dupuy



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Note : **Scénographe, vidéaste et réalisateur d'animations multimédias**

Autre forme du nom : **Mathieu Lorry Dupuy**

ISNI : **ISNI 0000 0003 5417 2361 (Informations sur l'ISNI)**

## Mathieu Lorry-Dupuy : œuvres (36 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (36)

"Dispak Dispac'h"

(2023)

de Patricia Allio

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Multiple-s"

(2019)

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Cataract Valley"

(2019)

de Marie Rémond

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Il pourra toujours dire que c'est pour l'amour du prophète"

(2018)

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Les Bacchantes"

(2018)

de Sara Llorca

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe







































"Du désir d'horizons"

(2017)

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



<p>"Tailleur pour dames" (2017) de Cédric Gourmelon <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"À vif" (2017) de Jean-Pierre Baro <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Genèse n°2" (2017) de Yann Métivier <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Le Marchand de Venise" (2017) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Anna Karénine" (2016) de Gaëtan Vassart <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Gertrud" (2016) de Jean-Pierre Baro <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"La Dispute" (2016) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Und" (2016) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Disgrâce" (2016) de Jean-Pierre Baro <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Trilogie du revoir" (2015) de Benjamin Porée <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Le petit poucet : ou du bienfait des balades en forêt dans l'éducation des enfants" (2014) de Laurent Gutmann <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Idomeneo, re di Creta" (2014) de Jean-Yves Courrègelongue <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>
<p>"Lombre" (2013) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"La vie est un rêve" (2012) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Elektra" (2012) de Jean-Yves Courrègelongue <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Amphitryon" (2012) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>
<p>"Jours souterrains" (2011) de Jacques Vincey <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe</i></p>	<p> </p>	<p>"Até" (2011) de Alain Béhar <i>avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Réalisateur</i></p>	<p> </p>

"Le nombriil"

(2011)

de Michel Fagadau

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Réalisateur des décors



"Até"

(2011)

de Alain Béhar

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Baïbars"

(2010)

de Marcel Bozonnet

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Chez les nôtres"

(2010)

de Olivier Coulon-Jablonka

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Colombe"

(2010)

de Michel Fagadau

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Réalisateur des décors



"Le banquet"

(2010)

de Jacques Vincey

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Mô"

(2009)

de Alain Béhar

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Réalisateur



"Mô"

(2009)

de Alain Béhar

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Le cerceau"

(2009)

de Laurent Gutmann

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Pelléas et Mélisande"

(2008)

de Jean-Yves Courrègelongue

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Des batailles"

(2008)

de Olivier Coulon-Jablonka

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



"Et pourtant ce silence ne pouvait être vide"

(2008)

de Michel Cerda

avec Mathieu Lorry-Dupuy comme Scénographe



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF