

# [6 Lieder. Op. 41]

## Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Langue :

**Allemand**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date

**1838**

Fin de création :

Note :

Dates de composition : 1834-1838. - Éd. : Leipzig, 1838  
 Comprend : "Im Walde" (poème d'A. von Platen) ; "Entflieh' mit mir" (poème d'H. Heine) ; "Es fiel ein Reif" (poème d'H. Heine) ; "Auf ihrem Grab" (poème d'H. Heine) ; "Mailied" (poème de L. Hölty) ; "Auf dem See" (poème de Goethe)

Autre forme du titre :

Six Lieder. Op. 41

Notice de regroupement : Non

### Détails du contenu (6 ressources dans data.bnf.fr)

#### Contient (3)

[Auf ihrem Grab, da steht eine Linde. Op. 41, no 4MWV F 6] (1834), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



[Entflieh mit mir und sei mein Weib. Op. 41, no 2MWV F 4] (1834), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



[Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. Op. 41, no 3MWV F 5] (1834), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Contenu dans (3)

[Im Walde. Op. 41, no 1] (1838)	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)		[Auf dem See. MWV F 9] (1837)	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	
[Mailed. MWV F 70p. 41, no 5] (1837)	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)				

Éditions de [6 Lieder. Op. 41] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (8)

Collection complète des choeurs à quatre voix... Op. 41, 48, 59, 88, 100]	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : Imp. Thiébaux , 1874		Lieder für gemischten Chor	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wiesbaden ; Leipzig ; Paris : Breitkopf & Härtel , 2021	
Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]		Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]	
Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]		Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]	
Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]		Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 16. Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]	

**Enregistrements (3)**

choix : Les Romantiques : Anthologie de la Musique Chorale allemande (1958) , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Johannes Brahms (1833-1897), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1958 (DL)



Lieder op. 41, 48, 59, 88 & 100 , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Arles (Bouches-du-Rhône) : Harmonia mundi , P 2008



Sämtliche Lieder für gemischten Chor a cappella mit 2 Ersteinspielungen , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), [Stuttgart (Allemagne)] : Tacet ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , [DL 2008]

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF