

Maria de Lourdes da Cruz Lopes



Pays : **Brésil**
 Sexe : Féminin
 Note : Artiste lyrique (soprano)
 Autres formes du nom : Maria de Lourdes da Cruz Lopes
 Maria De Lourdes da Cruz Lopes

Maria de Lourdes da Cruz Lopes : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (11)

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <p>"[Sêca]"
(1957)
de Camargo Guarnieri
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | | <p>"[Tres poemas afro-brasileiros]"
(1955)
de Camargo Guarnieri
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | |
| <p>"[Tróva]"
(1954)
de José Vieira Brandão
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | | <p>"[A dolorida]"
(1944)
de Francisco Mignone
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | |
| <p>"[Prequetê]"
(1938)
de José Vieira Brandão
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | | <p>"[Nhã popê. A 365/6]"
(1933)
de Heitor Villa-Lobos
<i>avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano</i></p> | |

"[A sombra]"

(1932)

de Francisco Mignone

avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano



"[Quando na roça anoitece]"

(1930)

de Francisco Mignone

avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano



"[Modinha (1925)]"

(1925)

de Heitor Villa-Lobos

avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano



"[Só ou Canção Sozinha]"

(19..)

de José Vieira Brandão

avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano



"[Pinhão quente]"

(19..)

de Francisco Mignone

avec Maria de Lourdes da Cruz Lopes comme Soprano



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF