

Ilaria Sgarbozza



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Féminin**

Note : Historienne de l'art. - Docteur de recherches en histoire de l'art (Università degli studi, Pise, Italie, 2007)

ISNI : **ISNI 0000 0000 5493 8257** ([Informations sur l'ISNI](#))

Ilaria Sgarbozza : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (2)

Misurare la Terra
(2021)



Le spalle al Settecento
(2013)



Œuvres textuelles (2)

Napoleone, il Quirinale, i musei Vaticani
(2019)



"Poussin et le classicisme"
(2008)





de Teresa Sacchi Lodispoto
avec Ilaria Sgarbozza comme Collaborateur

Thèmes en relation avec Ilaria Sgarbozza (2 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (1)





Rome (Italie)  

Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)





Rome (Italie) -- Mausoleo di Cecilia Metella-Catrum Caetani  

Personnes ou collectivités en relation avec "Ilaria Sgarbozza" (6 ressources dans data.bnf.fr)


Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (2)

Aura Picchione   Stefano Roascio  

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Aura Picchione   Stefano Roascio  

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Teresa Sacchi Lodispoto  

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Barbara Savina  

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF