

[Jeder meint, der Gegenstand. Hob XXVIa 13]

Joseph Haydn (1732-1809)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1784**

Fin de création :

Note : Lied dédié à mademoiselle Franziska Liebe Edle von Kreutzner. - Auteur du texte inconnu. - Dates de composition : Vienne, 1781-1784. - 1re éd. dans "XII Lieder ... Ilter Theil", Vienne : Artaria, 1784

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Lieder. Hob XXVIa]
(1781)

, Joseph Haydn
(1732-1809)



Éditions de [Jeder meint, der Gegenstand. Hob XXVIa 13] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

choix : Lieder // beim , Joseph Haydn
Clavier zu singen // von // (1732-1809)
Haydn // 2ter Theil



Joseph Haydn. Lieder für , Joseph Haydn
eine Singstimme mit (1732-1809), München-
Begleitung des Klaviers, Duisburg : G. Henle , 1960
herausgegeben von Paul
Mies



Kanzonetten und Lieder für , Joseph Haydn
eine Singstimme mit (1732-1809), Leipzig : C. F.
Klavier. 12 englische Peters , [s.d.]
Kanzonetten und 2 Lieder
mit deutscher Übersetzung
von Karl Wolfskehl und
Franz Hessel. 21 deutsche
Lieder. Neue Ausgabe für
den praktischen. Gebrauch
von Ludwig Landshoff



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF