

Etienne de Brotonne (1709-1757)



- Pays : **France**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **Marle (Aisne), 07-12-1709**
- Mort : **Lyon (Rhône), 05-1757**
- Activité commerciale : **Éditeur, Imprimeur libraire, Distributeur**
- Note : **Autre(s) graphie(s) : Debretonne ; monsieur Brotonne ; Mr de Brotonne. - Éditeur et marchand de musique, violoniste et maître à danser. - Natif de Marle (Aisne), fils d'un tonnelier, il est baptisé le 8 déc. 1709. Résidant à Lyon dès 1723, il y exerce en qualité de marchand de musique à partir de 1735. Sépulture à Lyon, paroisse Saint-Nizier, le 6 mai 1757 ; dit alors âgé de 50 ans environ. Sa veuve lui succède jusqu'à son propre décès, en 1761. En nov. 1763, le fonds est revendu par sa nièce Mme Grassy aux frères Le Goux**
- Autres formes du nom : **Étienne de Bretonne (1709-1757)
Monsieur de Bretonne (1709-1757)
Monsieur de Brotonne (1709-1757)**
- ISNI : **ISNI 0000 0000 5598 5856 (Informations sur l'ISNI)**

Étienne de Brotonne (1709-1757) : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (10)

"[Nouveau livre de noëls avec un carillon]"
(1753)

de Michel Corrette

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Diffuseur



"[Pièces de clavecin. Livre 2]"
(1751)

de Pierre-Claude Foucquet

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



"[Les caractères de la paix. Op. 1]"
(1751)

de Pierre-Claude Foucquet

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



"[6 sonates. Op. 2]"
(1746)

de Charles Buterne

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Éditeur commercial



"[6 sonates. Op. 2]"
(1746)

de Charles Buterne

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



"[6 sonates. Op. 2]"
(1746)

de Charles Buterne

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Libraire



"Pièces pour le clavecin composées par Dom.co
Scarlatti. Maître de clavecin du prince des Asturies. I
volume"
(1740)

de Domenico Scarlatti

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



"Œuvre soixante et dix septième de Mr. Boismortier,
contenant six sonates pour une vièle, musette, flûte ou
violon. Avec la basse"
(1739)

de Joseph de Boismortier

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Éditeur commercial



"[Stabat mater. P 77]"
(1736)

de Giovanni Battista Pergolesi

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



"[Sonates. Clavier. K 1-555]"
(17..)

de Domenico Scarlatti

avec Étienne de Brotonne (1709-1757) comme Imprimeur-libraire



Personnes ou collectivités en relation avec "Étienne de Brotonne (1709-1757)" (18 ressources dans data.bnf.fr)




Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (6)

Joseph de Boismortier (1689-1755)		Charles Buterne (171.-1752)	
Michel Corrette (1707-1795)		Pierre-Claude Foucquet (1694-1772)	
Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)		Domenico Scarlatti (1685-1757)	

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (6)

Marc Bayard (17.-1782)		Veuve de François Boivin (1705-1776)	
Marie-Anne Castagneri (1722-1787)		Michel Corrette (1707-1795)	
Jean-Pantaléon Leclerc (1693-176.?)		Jean Louvet (1718-1793)	


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (3)

Veuve de François Boivin (1705-1776)		Jean-Pantaléon Leclerc (1693-176.?)	
Jean Louvet (1718-1793)			

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (2)

Mademoiselle Bertin (graveuse, 17.-17..)		Marie-Charlotte Vendôme	
--	---	-------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Amédée Méreaux (1802-1874)	
----------------------------	---

Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata