

# Ensemble 1700



Pays : **Allemagne**

Création : **2002**

ISNI : ISNI **0000 0001 2159 2787** ([Informations sur l'ISNI](#))

Note : Ensemble instrumental de musique baroque

## Ensemble 1700 : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (1)

"Pastorale"  
(2022)  
de Alessandro Marcello et autre(s)  
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*



### Œuvres musicales (19)

"Baroque influencer"  
(2023)  
de Alessandro Scarlatti  
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*



"Pastorale"  
(2022)  
de Alessandro Marcello et autre(s)  
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*



"Discovery of passion"  
(2020)  
de Salamone Rossi et autre(s)  
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*



"Rococo"  
(2017)  
de Johann Gottlieb Janitsch et autre(s)  
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*



"Small gifts"

(2017)

de Johann Sebastian Bach

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"Blockflötenkonzerte"

(2009)

de Georg Philipp Telemann

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"Sonata in C major"

(2008)

de Georg Philipp Telemann

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Arrangements. Vivaldi, Antonio. La primavera.

Musette ou vielle, violon, flûte, basse continue. Op. 8, no 1]"

(1739)

de Nicolas Chédeville

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Arrangements. Vivaldi, Antonio. L'estate. RV 315. Musette ou vielle, violon, flûte, basse continue. Op. 8, no 2]"

(1739)

de Nicolas Chédeville

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Concertos. Flûte, violons (2), basse continue. La mineur]"

(1735)

de Michel Blavet

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Sonates en trio. Vents (2) ou cordes (2) ou flute et viole, basse continue. Op. 37, no 5. La mineur]"

(1732)

de Joseph de Boismortier

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Préludes. Flûte à bec, basse continue. Sol mineur]"

(1719)

de Jacques Hotteterre

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Pastorelle en musique]"

(1713)

de Georg Philipp Telemann

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Sonates. Flûte à bec, basse continue. Ré mineur]"

(1712)

de Anne Philidor

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Suites. Dessus (2), basse continue (1709). No 4. Ré majeur]"

(1709)

de Louis Antoine Dornel

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Le Fargis]"

(1708)

de Jacques Hotteterre

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[La noce champêtre]"

(...)

de Jean Hotteterre

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"French baroque"

de Jacques Hotteterre

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



"[Le rossignol en amour]"

(1722)

de François Couperin

avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF