# Ensemble 1700

Pays : **Allemagne**

Création : **2002**

ISNI : ISNI **0000 0001 2159 2787** (**Informations sur l'ISNI**)

Note : Ensemble instrumental de musique baroque

## **Ensemble 1700 : œuvres** (20 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (1)

"Pastorale"
(2022)
de Alessandro Marcello et autre(s)
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

### Œuvres musicales (19)

"Baroque influencer"
(2023)
de Alessandro Scarlatti
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Pastorale"
(2022)
de Alessandro Marcello et autre(s)
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Discovery of passion"
(2020)
de Dario Castello et autre(s)
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Small gifts"
(2017)
de Johann Sebastian Bach
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Rococo"
(2017)
de Johann Gottlieb Janitsch et autre(s)
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Sonata in C major"
(2008)
de Georg Philipp Telemann
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Arrangements. Vivaldi, Antonio. L'estate. RV 315. Musette ou vielle, violon, flûte, basse continue. Op. 8, no 2]"
(1739)
de Nicolas Chédeville
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Sonates en trio. Vents (2) ou cordes (2) ou flute et viole, basse continue. Op. 37, no 5. La mineur]"
(1732)
de Joseph de Boismortier
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Pastorelle en musique]"
(1713)
de Georg Philipp Telemann
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Suites. Dessus (2), basse continue (1709). No 4. Ré majeur]"
(1709)
de Louis Antoine Dornel
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[La noce champêtre]"
(....)
de Jean Hotteterre
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Le rossignol en amour]"
(1722)
de François Couperin
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"Blockflötenkonzerte"
(2009)
de Georg Philipp Telemann
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Arrangements. Vivaldi, Antonio. La primavera. Musette ou vielle, violon, flûte, basse continue. Op. 8, no 1]"
(1739)
de Nicolas Chédeville
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Concertos. Flûte, violons (2), basse continue. La mineur]"
(1735)
de Michel Blavet
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Préludes. Flûte à bec, basse continue. Sol mineur]"
(1719)
de Jacques Hotteterre
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Sonates. Flûte à bec, basse continue. Ré mineur]"
(1712)
de Anne Philidor
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"[Le Fargis]"
(1708)
de Jacques Hotteterre
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

"French baroque"
de Jacques Hotteterre
*avec Ensemble 1700 comme Ensemble instrumental*

## **Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

### À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

### **Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF