

# Gosselin (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **18..**

Note : **Employé au Théâtre-Italien en 1825**

## Gosselin (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..) : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Manuscrits et archives (2)

"Théâtre Royal Italien. Correspondance. Personnel" (1825)

avec Gosselin (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..) comme Destinataire de lettres



"Théâtre Royal Italien. Correspondance. Personnel" (1824)















































avec Gosselin (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..) comme Destinataire de lettres

































































































**Personnes ou collectivités en relation avec "Gosselin (Employé du Théâtre-Italien, 17...-18.)"**  
 (130 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (129)**

Mary Anne Acton (1786-1873)		Alexandre Marie Aguado (marquis de las Marismas del Guadalquivir, 1784-1842)	
comtesse Aldborough (Abonnée du Théâtre-Italien, 17...-18..)		Maria-Rosaria Amigo (chanteuse, 18...-18..)	
Andreoli (copiste bibliothécaire, 17...-18..)		Armand (Musicien, 17...-18..)	
Antoine Vincent Arnault (1766-1834)		Pierre Baillot (1771-1842)	
Luigi Barilli (1764?-1824)		Giovanni Battista Benelli (1773-1857)	
Monsieur Berdoulet (17...-18..)		Frédéric Berr (1794-1838)	
Jean-Baptiste Blanchard (peintre et décorateur, 17...-1844)		Boccaccini (Chanteur, 17...-18..)	
Bonnet (Employé de l'Opéra, 17...-18..)		Margherita Bonsignori (chanteuse, 1780?-18..)	
Bouchon (Ouvreur, 17...-18..)		Bouvard (Employé de l'Opéra, 17...-18..)	
Cajani (Organisatrice de concerts privés, 17...-18..)		Carnega (chanteuse, 17...-18..)	
Caron (machiniste, 17...-18..)		Charpentier (Ouvreuse, 17...-18..)	
Luigi Cherubini (1760-1842)		Madame Chevrier (chanteuse, 17...-18..)	
Chol (Musicien, 17...-18..)		Alexandre Choron (1771-1834)	
Pierre-Luc-Charles Cicéri (1782-1868)		Laure Cinti-Damoreau (1801-1863)	
Clavel (Musicien, 17...-18..)		Compagnucci (Avertisseur de la scène, 17...-18..)	
Alberico Curioni (1785?-1875)		Dambreville (Choriste, 17...-18..)	
Jean Darius (1806-1858?)		Daudet (Employé du Théâtre-Italien, 17...-18..)	
De Bret (Architecte, 17...-18..)		François-Jacques Delannoy (1755-1835)	

Derotte (Commissaire de police, 17..-18..)		Desnos (Violoncelliste et contrebassiste, 17..-18..)	
Léon De St-Gilles (Employé de l'Opéra, 17..-18..)		De St-Yon (Librettiste, 17..-18..)	
Deteuve (Ouvreuse, 17..-18..)		Dieu (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)	
Dottel (Ouvreuse, 17..-18..)		Dupuis (Ouvreuse, 17..-18..)	
Durand (Employée du Théâtre-Italien, 17..-18..)		Favart (Employé de l'Opéra, 17..-18..)	
Feldammen (Employé de l'hôtel royal des Invalides, 17..-18..)		Joséphine Fodor (1789-1870)	
Galley (Corniste, 17..-18..)		Manuel García (1775-1832)	
Gasse (Musicien, 17..-18..)		Gigun (Peintre et décorateur, 17..-18..)	
Luigi Giovanola (chanteur, 17..-18..)		Sigismond Glandaz (1792-1877)	
Gertrude Sophie Gorla (chanteuse, 18..-1861?)		Georges Graham (Abonné du Théâtre-Italien, 17..-18..)	
Grandsire (Employé de l'Opéra, 17..-18..)		Mademoiselle Grassari (1793?-18..)	
Jean-Jacques Grasset (1769?-1839)		Guichard (Employé de l'Opéra, 17..-18..)	
Guillaume (Musicien, 17..-18..)		Joseph Guillou (1787-1853)	
François-Antoine Habeneck (1781-1849)		Jacques Ignace Hittorff (1792-1867)	
Imm (Chef de l'habillement, 17..-18..)		François Jacqmin (1793-1847)	
Étienne de Jouy (1764-1846)		Labadens (Violoniste, 17..-18..)	
Laborde (chanteuse, 17..-18..)		Charles Philippe Lafont (1781-1839)	
Louis-François-Sosthène de La Rochefoucauld-Doudeauville (1785-1864)		Launer (Violoniste, 17..-18..)	
Lays (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)		Jean-François-Joseph Lecointe (1783-1858)	
Hippolyte Lecomte (1781-1857)		Lefebvre (Bibliothécaire, 17..-18..)	
Legros (Ouvreuse, 17..-18..)		Lemancel (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)	
Lepaute (Abonné de l'Opéra, 17..-18..)		Nicolas-Prosper Levasseur (1791-1871)	
Lombard (Abonnée du Théâtre-Italien, 17..-18..)		Luigi Mari (chanteur, 1785?-18..)	

Pierre-Jean-Paul-Crépin Massin (Violoniste, 1793-18..)  	Mesnard (Choriste, 17..-18..)  
Giacomo Meyerbeer (1791-1864)  	Michu (musicien, 17..-18..)  
Louis-Jacques Milon (1766-1849)  	Ester Mombelli (chanteuse, 1794-après 1827)  
Pauline Montessu (1805-1877)  	Hélène de Montgeroult (1764-1835)  
Montjoie (Employée du Théâtre-Italien, 17..-18..)  	Louis-Stanislas Montjoie (1789-1865)  
Moreau (Chef de chœur, 17..-18..)  	Augusta Mori (chanteuse, 1805-18..)  
Nixon (Choriste, 17..-18..)  	Giovanni Pacini (1796-1867)  
Ferdinando Paër (1771-1839)  	Louis Victoire Papillon de La Ferté (1784-1847)  
Giuditta Pasta (1797-1865)  	Felice Pellegrini (1774-1832)  
Petit (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)  	Petit de Gatines (Employé de l'Opéra, 17..-18..)  
Ferd. Prévôt (1800-1879)  	Luigi Profeti (chanteur, 1795?-18..)  
Cornélie Quiney (1798-186.?)  	Rattier (Policier, 17..-18..)  
Victoire Rémond (chanteuse, 17..-18..)  	Renat (Violoncelliste, 17..-18..)  
Caterina Rossi (chanteuse, 18..-18..)  	Gioachino Rossini (1792-1868)  
Roulet (Ouvreuse, 17..-18..)  	Adelaide Schiasetti (1800-18..)  
Amalia Schütz (chanteuse, 18..-18..)  	Pietro Scudo (chanteur, 17..-18..)  
Sellier (Employé du Théâtre-Italien, 17..-18..)  	Carlo Severini (1793-1838)  
Thomassin (Choriste, 17..-18..)  	comte de Tilly (17..-18..)  
Tourte (Musicien, 17..-18..)  	Hyacinthe-Maturin Trévaux (1793-1875)  
Troplong (Organisateur de concerts privés, 17..-18..)  	Jean-Louis Tulou (1786-1865)  
Turbery (Musicien, 17..-18..)  	Lancelot-Théodore Turpin de Crissé (1782-1859)  
Henri Valentino (1787-1865)  	Villain (employé de l'Opéra, 17..-18..)  
Weixelbaum (chanteur, 17..-18..)  	Franz Wild (chanteur, 1791-1860)  
Carlo Zucchelli (1793-1879)  	

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)**

.....  
Théâtre Italien. Paris (1801-1878)



**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

.....  
Notice correspondante dans VIAF