Catherine Nicole Lemaure (1704-1786)

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Sexe :	Féminin
Naissance :	**Paris (France)**, 03-08-**1704**
Mort :	**Paris (France)**, 01-**1786**
Note :	Chanteuse lyrique (soprano). - Débute en juin 1716 dans le premier rang des choeurs à l'Académie royale de musique, avant d'entamer en 1722 une carrière de soliste qu'elle poursuivra jusqu'en 1744. - Chante également au Concert-Spirituel
Domaines :	**Musique**
Autre forme du nom :	Mademoiselle Lemaure
ISNI :	ISNI **0000 0003 9586 7696** (**Informations sur l'ISNI**)

Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (2)

Lettre de mademoiselle Le Maure a monseigneur levesque de Laon
(1735)

Manifeste de mademoiselle Le Maure pour faire part au public de ses sentimens sur l'Opera, & des raisons qu'elle a de le quitter
(1735)

Œuvres musicales (5)

"Le Sacrifice d'amour, cantatille nouvelle, chantez au concert du chateau des Thuilleries par Melle Le Maure..., gravez par Melle Louise Roussel..."
(1729)
de Louis Lemaire
avec Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) comme Chanteur

"Le Sacrifice d'amour, cantatille nouvelle, chantez au concert du chateau des Thuilleries par Melle Le Maure..., gravez par Melle Louise Roussel..."
(1728)
de Louis Lemaire
avec Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) comme Chanteur

"Le Sacrifice d'amour. 1ere cantatille nouvelle chantez au Concert du chateau des Thuilleries par Melle Le Maure. Pour voix et instrument"
(1728)
de Louis Lemaire
avec Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) comme Auteur du texte

"Le Sacrifice d'amour. 1re Cantatille nouvelle chantez au Concert du Château des Thuilleries par Mlle Le Maure"
(1728)
de Louis Lemaire
avec Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) comme Auteur du texte

"Le Sacrifice d'amour. Cantatille nouvelle. Chantez [sic] au Concert du château des Thuilleries... Composez [sic] par Mr Le Maire...gravez par Melle Louise Roussel..."
(1723)
de Louis Lemaire
avec Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) comme Chanteur

Documents sur Catherine Nicole Lemaure (1704-1786) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Artistes et musiciens du XVIIIe siècle (d'après des documents inédits)
(1897)
, Paul d' Estrée (1838-1922), Paris : [s.n.] , 1897

L'Eglise et l'Opéra en 1735
(1877)
, Adolphe Jullien (1845-1932), Paris : Ed. Sagot , 1877

L'Eglise et l'Opéra en 1735
(1877)
, Adolphe Jullien (1845-1932), Paris : Detaille , 1877

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Madeleine Nicole Catherine Lemaure	None	

Images (1)

La D.lle Le Maure, Problème d'Opéra 1740 (1740)	, [S.l.] : [s.n.] , 1740	

Personnes ou collectivités en relation avec "Catherine Nicole Lemaure (1704-1786)" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Louis Lemaire (1693?-1750?)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (1)

Louise Leclair (1700-1774)

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone