

[Die Schöpfung. Hob XXI 2. No 6. Nun beut die Flur (Récitatif et air)]


Joseph Haydn (1732-1809)



Langue : **Allemand**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1798**
Fin de création :
Note : **Air précédé du récitatif : "Und Gott sprach"**
Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Die Schöpfung. Hob XXI 2], Joseph Haydn (1732-1809), Gottfried van Swieten (1733-1803) 

Éditions de [Die Schöpfung. Hob XXI 2. No 6. Nun beut die Flur (Récitatif et air)] (2 ressources dans data.bnf.fr)**Partitions (2)**

Air de la Creation
(1805)

, Joseph Haydn
(1732-1809)



extrait : Oratorio // Viola
(1800)

, Joseph Haydn
(1732-1809)

**Personnes ou collectivités en relation avec [Die Schöpfung. Hob XXI 2. No 6. Nun beut die Flur (Récitatif et air)]** (5 ressources dans data.bnf.fr)**Fabricant du papier (2)**

François Marie Andrieu (1777-1832)



Fénérol frère (fabricant de papier)

**Compositeur (1)**

Joseph Haydn (1732-1809)

**Traducteur (1)**

Philippe Desrioux (1758-18..)

**Instrumentiste (1)**

Louis-Pierre-Martin Norblin (1781-1854)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF