

C. Jane Gosine

Gender:	feminin
Note:	Musicologue
Variant of the name:	Jane Gosine
ISNI:	ISNI 0000 0000 8020 1769

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (3)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2
Variant of the name	2

Occupations

Éditeur scientifique

Éditeur scientifique (3)

- [Magnificat. H 77 \(1690\)](#)
Dates de composition : 1688-1690 ?
- [Petits motets](#)
Dates de composition : 1670 ?-1690 ?
- [Histoires sacrées Vol. 6](#)
Material description:1 partition (CXXVI-173 p.) : fac-sim. ; 34 cm
Note:Note : Réunit : "Caedes sanctorum innocentium [H. 411]" ; "Nuptiae sacrae [H. 412]" ; "Caecilia virgo et martyr [H. 413, 415-415a]" ; "In nativitatem Domini nostri Jesu Christi canticum [H. 414]". - Introduction et notes critiques en français et anglais
Edition:Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2009
Compositeur:Marc Antoine Charpentier (1643-1704)
Éditeur scientifique:Xavier Bisaro, C. Jane Gosine
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to C. Jane Gosine](#)

This page in data.bnf.fr lab

[C. Jane Gosine in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb161582162>

Sources

Histoires sacrées. Vol. 6 [Musique imprimée] / M. - A. Charpentier ; édition de C. Jane Gosine et Xavier Bisaro, 2009

Variant of the name

Jane Gosine