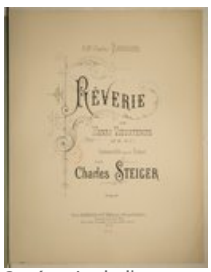
[Rêverie. Op. 22]

Henry Vieuxtemps (1820-1881)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1850**

Note : 1re éd. : ca 1847

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Rêverie. Op. 22] (12 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (11)

Rêverie op. 22 n° 3 (1950) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : A. Leduc , cop. 1950

Rêverie (1917) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : M. Senart , cop. 1917

H. Vieuxtemps. Air varié, pour violon avec acc.t de piano. Op. 22, n° 2, revu par Alberto Bachmann (1912) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : L. Bonnefond , [1912]

Henry Vieuxtemps. Rêverie, pour violon avec acc.t de piano, op. 22 n° 3, revue par Alberto Bachmann (1912) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : L. Bonnefond , [1912]

Rêverie (op. 22 n° 3) , transcrite pour le piano par Charles Steiger (1887) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Charles Steiger (18..-1919), Paris : Brandus , [1887]

L'Orage ! 6e morceau de salon pour violon avec acc.t de piano par Henri Vieuxtemps, Op. 22. N° 6 (1853) , Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : Brandus , [1853]

Souvenir du Bosphore 4e morceau de salon pour le violon avec accompagnement de piano par H. Vieuxtemps. Op. 22. N° 1
(1851)
, Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : Brandus , [1851]

Air varié pour le violon avec acc.t de piano... par Henri Vieuxtemps. Op. 22. N° 2
(1847)
, Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : E. Troupenas , [1847]

Rêverie. Adagio pour le violon avec accompagnement de piano... par Henri Vieuxtemps. Op. 22. N° 3
(1847)
, Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : E. Troupenas , [1847]

1er Morceau brillant de salon pour le violon avec accompagnement de piano... par Henri Vieuxtemps. Op. 22
(1846)
, Henry Vieuxtemps (1820-1881), Paris : E. Troupenas , [1846]

Troisième morceau de salon
(1845)
, Henry Vieuxtemps (1820-1881), Berlin : Bote & G. Bock , [1845 ou 1846]

Enregistrements (1)

Les airs bohémiens
, [Taurignan Vieux] : ABP musique classique ; [Angers] : [distrib. Art et musique] , [DL 2009]

Personnes ou collectivités en relation avec [Rêverie. Op. 22] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Alberto Bachmann (1875-1963)

A. Quesnot (musicologue, 18..-19..)

Compositeur (1)

Henry Vieuxtemps (1820-1881)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Charles Steiger (18..-1919)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF