

# Erik Meyer-Helmund (1861-1932)



Pays : **Allemagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **25-04-1861**

Mort : **04-04-1932**

Note : **Compositeur. - Chanteur**

Autre forme du nom : **Erik Meyer- Helmund (1861-1932)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0873 1447 (Informations sur l'ISNI)**

**Erik Meyer-Helmund (1861-1932) : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)**

## Œuvres musicales (21)

CANZONETTA  
(1950)



Causerie d'amour, barcarolle amoureuse, pour orchestre, avec piano conducteur (direction)  
(1930)



Pastorale-Rococo, pour orchestre, avec piano conducteur  
(1927)



Madame Récamier (Gavotte gracieuse), trio, pour piano, violon et violoncelle, avec contrebasse (ad libit)  
(1926)


















La Bayadère, trio, pour piano, violon et violoncelle, avec contrebasse (ad libit)  
(1926)




Pastorale rococo, trio, pour piano, violon et violoncelle, avec contrebasse (ad lib)  
(1924)



Petite valse, trio, pour piano, violon et violoncelle, avec contrebasse (ad lib) (1924) 	Causerie d'amour (barcarolle amoureuse), trio, pour piano, violon et violoncelle, avec contrebasse (ad. lib) (1924) 
Erik Meyer-Helmund op. 136. Miniatures, pour piano (1913) 	Erik Meyer-Helmund. Miniatures pour piano... 2. Petite chanson d'amour... pour violon et piano... (1913) 
Morgens send'ich dir die Veilchen. H. Heine. Pour chant et piano. Op. 61, n° 2 (1910) 	Liebeszauber, gedichtet und Komponiert von Erik Meyer-Helmund (1909) 
Drei Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Komponiert von Erik Meyer-Helmund (1908) 	Rokoko-Liebeslied (19..) 
[Choeurs à 4 et 5 voix] (1890) 	Drei Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Komponiert von Erik Meyer-Helmund 
Drei Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Komponiert von Erik Meyer-Helmund 	Drei Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Komponiert von Erik Meyer-Helmund 
Mein sollst Du sein, gedicht von Werner Alberti, für eine Singstimme mit Klavierbegleitung , komponiert von Erik Meyer-Helmund 	Sang und Klang im XIX./XX. Jahrhundert.VIII, p. 
Gavotte [pour piano] 	

**Personnes ou collectivités en relation avec "Erik Meyer-Helmund (1861-1932)" (27 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (11)**

Franz Abt (1819-1885) 	Ludwig van Beethoven (1770-1827) 
Carl Michael Bellman (1740-1795) 	Ole Bull (1810-1880) 
Edvard Grieg (1843-1907) 	Peter Heise (1830-1879) 
Fredrik Pacius (1809-1891) 	Francis Salabert (1884-1946) 

August Söderman (1832-1876)



Johan Svendsen (1840-1911)



Friedrich Witt (contrebassiste)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que harmonisateur (10)

Franz Abt (1819-1885)



Ludwig van Beethoven (1770-1827)



Carl Michael Bellman (1740-1795)



Ole Bull (1810-1880)



Edvard Grieg (1843-1907)



Peter Heise (1830-1879)



Fredrik Pacius (1809-1891)



August Söderman (1832-1876)



Johan Svendsen (1840-1911)



Friedrich Witt (contrebassiste)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Werner Alberti (1860-1934)



Carl Michael Bellman (1740-1795)



Georg Herwegh (1817-1875)



Adam Oehlenschläger (1779-1850)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Association des anciens élèves et élèves des conservatoires nationaux de musique et d'art dramatique



#### Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

André Pirro (1869-1943)



**Voir aussi** (10 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF