

# Abigail Fowler



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : Régisseuse lumière. - Formée à l'École supérieure des beaux-arts d'Angers en Architecture d'intérieur puis en Communication. - Formée ensuite à l'éclairage scénique auprès d'éclairagistes tels que George Portelli et Caty Olive. - Titulaire d'un Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP)

## Abigail Fowler : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (11)

"Le bain"

(2019)

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



"Ben & Luc"

(2018)

avec Abigail Fowler comme Concepteur des éclairages



"Ce que tu vois"

(2018)

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



"Conjurer la peur"

(2017)

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



"Voyage à Tokyo"

(2017)

de Dorian Rossel

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



"Lascaux"

(2017)

avec Abigail Fowler comme Accessoiriste



"Lascaux"

(2017)

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



"Lascaux"

(2017)

avec Abigail Fowler comme Créateur des masques



---

"De l'imagination"

(2016)

de Clara Le Picard

avec Abigail Fowler comme Chef éclairagiste



---

"À mon seul désir"

(2015)

avec Abigail Fowler comme Concepteur des éclairages



---

"Sans L"

(2009)

de Gilda Cavazza

avec Abigail Fowler comme Scénographe



**Voir aussi** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF** (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général