

Fanny Maillet



Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : Assistante de recherches et d'enseignement en littérature française médiévale, Romanisches Seminar, Universität Zürich, Suisse (en 2020). - Docteure en littérature (cotutelle Université Paris-Sorbonne et Georg-August-Universität Göttingen, Allemagne, 2016). - Titulaire d'un master en littérature française de l'Université Paris-Sorbonne, 2010

ISNI : ISNI **0000 0000 8561 3762** ([Informations sur l'ISNI](#))

Fanny Maillet : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (8)

"Les chroniques et l'histoire universelle"
(2021)
avec Fanny Maillet comme Directeur de publication



"Les chroniques et l'histoire universelle"
(2021)
avec Fanny Maillet comme Directeur de publication



"Le médiévisme érudit en France"
(2021)
avec Fanny Maillet comme Éditeur scientifique



De la "Clef d'amour" à l'Ovide "De arte amandi"
(2020)



"Fabliaux"
(2020)

avec Fanny Maillet comme Préfacier



"L'étude des fabliaux après le "Nouveau recueil complet
des fabliaux"
(2014)

avec Fanny Maillet comme Directeur de publication

"L'étude des fabliaux après le "Nouveau recueil complet
des fabliaux"
(2014)

avec Fanny Maillet comme Directeur de publication



"Le cheval volant en bois"
(2010)

avec Fanny Maillet comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Fanny Maillet (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

Clef d'amors
(1280)



Personnes ou collectivités en relation avec "Fanny Maillet" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Francesco Montorsi



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF