

# [Doch welche Töne steigen jetzt hernieder ?. J 305]

## Carl Maria von Weber (1786-1826)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Date : **29-10-1825**

Note : Insertion pour le 3e acte de "Olympie", opéra en 3 actes de Gaspare Spontini. - Texte attribué à Theodor Hell (pseud. de Karl Gottfried Theodor Winkler). - Date de composition : Dresde, 29 octobre 1825. - 1re exécution lors de la représentation de Dresde, 12 novembre 1825, à l'occasion du mariage du prince Maximilien de Saxe avec Marie Louise Charlotte de Bourbon-Parme

Notice de regroupement : **Non**

### Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

#### Voir l'œuvre musicale (1)

[Olympie] (1815) , Gaspare Spontini (1774-1851), Charles Brifaut (1781-1857), Michel Dieulafoy (1762-1823) 

**Éditions de [Doch welche Töne steigen jetzt hernieder ?. J 305] (1 ressources dans data.bnf.fr)****Partitions (1)**

.....  
Einlagen zu fremden Opern , Carl Maria von Weber   
und Singspielen, (1786-1826), Mainz ;  
Konzertarien und Duett mit London ; Paris [etc.] :  
Orchesterbegleitung Schott , 2009

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

.....  
Notice correspondante dans FEVIS

.....  
Notice correspondante dans VIAF