

[Doch welche Töne steigen jetzt hernieder ?. J 305]

Carl Maria von Weber (1786-1826)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **29-10-1825**

Note : Insertion pour le 3e acte de "Olympie", opéra en 3 actes de Gaspare Spontini. - Texte attribué à Theodor Hell (pseud. de Karl Gottfried Theodor Winkler). - Date de composition : Dresde, 29 octobre 1825. - 1re exécution lors de la représentation de Dresde, 12 novembre 1825, à l'occasion du mariage du prince Maximilien de Saxe avec Marie Louise Charlotte de Bourbon-Parme


Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Olympie] (1815) , Gaspare Spontini (1774-1851), Charles Brifaut (1781-1857), Michel Dieulafoy (1762-1823) 

Éditions de [Doch welche Töne steigen jetzt hernieder ?. J 305] (1 ressources dans data.bnf.fr)**Partitions (1)**

.....
Einlagen zu fremden Opern , Carl Maria von Weber 
und Singspielen, (1786-1826), Mainz ;
Konzertarien und Duett mit London ; Paris [etc.] :
Orchesterbegleitung Schott , 2009

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans VIAF